

CRITERI PER LA VALUTAZIONE

La valutazione è un elemento pedagogico fondamentale compreso nella programmazione didattica-educativa, senza cui non si potrebbero promuovere e seguire i progressi dell'alunno verso gli obiettivi da raggiungere: il sapere, il saper fare ed il saper essere. Per *sapere* si intende l'acquisizione dei contenuti disciplinari, ma essi rimarrebbero aridi e improduttivi se non fossero trasformati in azione (il *saper fare*) e in capacità di interagire, tradurre le conoscenze e le abilità in comportamenti razionali. Questo è il *saper essere*.

La Scuola valuta anche le competenze cosiddette trasversali che attengono, oltre che agli obiettivi cognitivi, anche agli obiettivi comportamentali riferiti cioè al comportamento sociale, o area socio - affettiva e relazionale, e al comportamento di lavoro.

La valutazione è un processo dinamico molto complesso, dove si possono distinguere tre momenti: la valutazione diagnostica o iniziale, la valutazione formativa o in itinere e la valutazione finale.

La valutazione diagnostica serve ad individuare il livello di partenza degli alunni e ad accertare il possesso dei prerequisiti.

La valutazione formativa è finalizzata a cogliere informazioni analitiche e continue sul processo di apprendimento e infine a promuovere l'autovalutazione da parte degli studenti. Essa tiene conto della qualità dei processi attivati, della disponibilità ad apprendere, a lavorare in gruppo, dell'autonomia, della responsabilità personale e sociale e del processo di autovalutazione. La valutazione della dimensione oggettiva delle evidenze empiriche osservabili è integrata da quella più propriamente formativa in grado di restituire una valutazione complessiva dello studente che apprende.

La valutazione finale consente un giudizio sulle conoscenze, abilità e competenze acquisite dallo studente in un determinato periodo di tempo o al termine dell'anno scolastico.

Essa è effettuata collegialmente dal consiglio di classe ed è integrata dalla descrizione del processo e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti raggiunto.

La valutazione delle alunne alunni con disturbi specifici dell'apprendimento tiene conto del piano didattico personalizzato predisposto dai docenti contitolari della classe ai sensi della legge 8 ottobre 2010 n. 170.

Il fine principale della valutazione deve essere quello di favorire la promozione umana e sociale dell'alunno, la stima verso di sé, la sua capacità di auto-valutarsi e di scoprire i punti di forza e i punti di debolezza, di auto-orientare i suoi comportamenti e le sue scelte future.

A decorrere dell'anno scolastico 2020/2021 la valutazione periodica (primo quadrimestre) e finale degli apprendimenti è espressa, per ciascuna disciplina di studio, attraverso un giudizio descrittivo riportato nel documento di valutazione.

L'importante innovazione parte dal Decreto Legge 22/2020, con le misure urgenti sulla conclusione del passato anno scolastico e sull'avvio dell'attuale, convertito con modificazioni dalla Legge n. 41 del 06/06/2020, in cui al comma 2-bis riporta **«In deroga all'articolo 2, comma 1, del Decreto Legislativo n. 62 del 13/04/2017, dall'anno scolastico 2020/2021, la valutazione finale degli apprendimenti degli alunni delle classi della scuola primaria, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo è espressa attraverso un giudizio descrittivo riportato nel documento di valutazione e riferito a differenti livelli di apprendimento, secondo termini e modalità definiti con ordinanza del Ministro dell'Istruzione»**, per giungere al D.M. n. 172 del 04/12/2020 (e relative Linee Guida), che all'art. 3 precisa, **"... nella prospettiva formativa della valutazione e della valorizzazione del miglioramento degli apprendimenti"**.

L'ottica è quella della valutazione per l'apprendimento che "precede, accompagna, segue" ogni processo curricolare e deve consentire di valorizzare i progressi negli apprendimenti degli allievi".

I giudizi descrittivi sono riferiti agli obiettivi oggetto di valutazione definiti dal curricolo d'Istituto e dalla programmazione annuale della singola classe.

Essi sono correlati ai seguenti livelli di apprendimento:

1. In via di prima acquisizione
1. Base
2. Intermedio
3. Avanzato

I livelli si definiscono in base ad almeno quattro dimensioni, così delineate:

a) l'autonomia dell'alunno nel mostrare la manifestazione di apprendimento descritto in uno specifico obiettivo. L'attività dell'alunno si considera completamente autonoma quando non è riscontrabile alcun intervento diretto del docente;

b) la tipologia della situazione (nota o non nota) entro la quale l'alunno mostra di aver raggiunto l'obiettivo. Una situazione (o attività, compito) nota può essere quella che è già stata presentata dal docente come esempio o riproposta più volte in forme simili per lo svolgimento di esercizi o compiti di tipo esecutivo. Al contrario, una situazione non nota si presenta all'allievo come nuova, introdotta per la prima volta in quella forma e senza specifiche indicazioni rispetto al tipo di procedura da seguire;

c) le risorse mobilitate per portare a termine il compito. L'alunno usa risorse appositamente predisposte dal docente per accompagnare il processo di apprendimento o, in alternativa, ricorre a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento o precedentemente acquisite in contesti informali e formali;

d) la continuità nella manifestazione dell'apprendimento. Vi è continuità quando un apprendimento è messo in atto più volte o tutte le volte in cui è necessario oppure atteso. In alternativa, non vi è continuità quando l'apprendimento si manifesta solo sporadicamente o mai.

I livelli di apprendimento (avanzato, intermedio, base, in via di prima acquisizione) sono descritti, tenendo conto della combinazione delle dimensioni sopra definite, nella tabella sottostante.

Tabella – livelli di apprendimento

Avanzato: l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
Intermedio: l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
Base: l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
In via di prima acquisizione: l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

Il giudizio descrittivo sul raggiungimento degli obiettivi di apprendimento non è riducibile alla semplice sommatoria degli esiti ottenuti in occasione di singole attività valutative. Esso si propone come una descrizione analitica, affidabile e valida del livello raggiunto in ciascuna delle dimensioni che caratterizzano gli apprendimenti¹.

Per la valutazione della Religione Cattolica, dell'Attività Alternativa, del Comportamento e per il Giudizio Globale resterà fermo, invece, quanto previsto dal D.Lgs n. 62/2017, nelle stesse modalità deliberate dalle Istituzioni Scolastiche. La valutazione degli alunni con disabilità certificata sarà correlata agli obiettivi individuati nel Piano educativo individualizzato (PEI), mentre la valutazione degli alunni con disturbi specifici dell'apprendimento terrà conto del Piano didattico personalizzato (PDP).

¹ Cfr LINEE GUIDA "La formulazione dei giudizi descrittivi nella valutazione periodica e finale della scuola primaria" 4 dicembre 2020.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE

CLASSE PRIMA – ITALIANO

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ASCOLTO E PARLATO				
Ascoltare e comprendere le informazioni principali negli scambi comunicativi.	Presta attenzione saltuariamente; comprende messaggi di uso quotidiano solo se guidato.	Presta attenzione con discontinuità; comprende messaggi di uso quotidiano in contesti noti.	Presta attenzione per tempi stabiliti; comprende consegne in modo autonomo in contesti noti.	Presta attenzione per tempi prolungati; comprende consegne in modo autonomo in contesti noti e non noti.
Raccontare in modo chiaro e coerente esperienze personali.	Racconta le proprie esperienze utilizzando frasi non corrette e complete.	Racconta le proprie esperienze in modo semplice, ma chiaro.	Racconta le proprie esperienze in modo chiaro e abbastanza coerente.	Racconta le proprie esperienze in modo chiaro, completo e coerente.
LETTURA				
Leggere e comprendere parole e semplici frasi.	Legge e comprende se guidato e/o supportato.	Legge in modo sillabico e la comprensione è essenziale.	Legge in modo corretto e la comprensione è adeguata.	Legge in modo corretto e scorrevole, la comprensione è completa.
Leggere e comprendere semplici testi cogliendo l'argomento centrale e le informazioni principali.	Legge e comprende se guidato e/o supportato.	Legge in modo sillabico e la comprensione è essenziale.	Legge in modo corretto e la comprensione è adeguata.	Legge in modo corretto e scorrevole, la comprensione è completa.
SCRITTURA				
Completare e scrivere parole.	Scrive supportato dal docente in contesti noti.	Scrive semplici parole in contesti noti.	Scrive autonomamente semplici parole in contesti noti.	Scrive autonomamente parole in contesti noti e non noti.
Scrivere parole e semplici frasi.	Scrive supportato dal docente in contesti noti.	Scrive frasi poco strutturate, con alcuni errori ortografici.	Scrive frasi semplici ma corrette.	Scrive frasi complete, ortograficamente e sintatticamente corrette.
RIFLESSIONE LINGUISTICA				
Riconoscere e utilizzare le principali convenzioni ortografiche.	Scrive sotto dettatura con l'aiuto dell'insegnante.	Scrive sotto dettatura e in modo poco corretto.	Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo abbastanza corretto.	Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo sempre corretto.

MATEMATICA

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
NUMERI				
Leggere, scrivere, comporre, scomporre, confrontare e ordinare i numeri fino a venti.	Conta, legge, scrive e ordina i numeri naturali solo con l'aiuto dell'insegnante.	Conta, legge, scrive e ordina i numeri naturali in situazioni semplici e note.	Conta, legge, scrive e ordina i numeri naturali in modo corretto.	Conta, legge, scrive e ordina i numeri naturali in modo autonomo e sicuro.
Eseguire semplici calcoli con i numeri naturali entro il venti.	Esegue semplici calcoli in contesti noti e concreti solo con l'aiuto dell'insegnante.	Esegue semplici calcoli in contesti noti e concreti talvolta con l'aiuto dell'insegnante.	Esegue semplici calcoli in modo corretto in contesti noti e non noti, prevalentemente concreti.	Esegue semplici calcoli con sicurezza in contesti noti e non noti, concreti e astratti.
PROBLEM SOLVING				
Rappresentare e risolvere semplici problemi.	Rappresenta e risolve semplici problemi in contesti noti e solo con l'aiuto dell'insegnante.	Rappresenta e risolve semplici problemi in contesti noti, talvolta con l'aiuto dell'insegnante.	Rappresenta e risolve semplici problemi in contesti noti.	Rappresenta e risolve semplici problemi in contesti noti e non noti.
SPAZIO E FIGURE				
Riconoscere e denominare le principali figure geometriche.	Riconosce le figure geometriche con l'aiuto dell'insegnante.	Riconosce le figure geometriche in situazioni semplici e note.	Riconosce le figure geometriche in modo corretto.	Riconosce le figure geometriche in modo autonomo e sicuro.
RELAZIONI DATI E PREVISIONI				
Stabilire relazioni e rappresentarle.	Stabilisce relazioni ed effettua classificazioni solo in contesti concreti e con l'aiuto dell'insegnante.	Stabilisce relazioni ed effettua classificazioni in contesti concreti.	Stabilisce relazioni ed effettua classificazioni in contesti concreti utilizzando rappresentazioni opportune.	Stabilisce relazioni ed effettua classificazioni in contesti concreti, noti e non noti, utilizzando rappresentazioni opportune.
Conoscere e utilizzare i quantificatori e i connettivi logici.	Utilizza i principali quantificatori e i connettivi logici in situazioni concrete e con l'aiuto dell'insegnante.	Utilizza i principali quantificatori e i connettivi logici in situazioni concrete.	Utilizza i principali quantificatori e i connettivi logici in situazioni concrete e in autonomia.	Utilizza i principali quantificatori e i connettivi logici in piena autonomia.

SCIENZE

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<i>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</i>				
Osservare, confrontare e descrivere elementi della realtà circostante.	Osserva, confronta e descrive elementi della realtà circostante solo con l'aiuto dell'insegnante.	Osserva, confronta e descrive elementi della realtà circostante solo in situazioni note.	Osserva, confronta e descrive elementi della realtà circostante in modo autonomo.	Osserva, confronta e descrive elementi della realtà circostante in modo autonomo e in situazioni non note.
<i>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</i>				
Utilizzare i cinque sensi per riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.	Osserva e descrive le più evidenti caratteristiche degli oggetti e dei viventi utilizzando i cinque sensi con l'aiuto dell'insegnante.	Osserva e descrive le più evidenti caratteristiche degli oggetti e dei viventi utilizzando i cinque sensi.	Osserva e descrive in modo autonomo le più evidenti caratteristiche degli oggetti e dei viventi utilizzando i cinque sensi.	Osserva e descrive in modo autonomo e accurato le più evidenti caratteristiche degli oggetti e dei viventi utilizzando i cinque sensi.
Riconoscere e descrivere le caratteristiche di viventi e non viventi.	Rileva solo le caratteristiche più evidenti dei viventi e dei non viventi.	Osserva e descrive le principali caratteristiche dei viventi e dei non viventi.	Osserva e descrive in modo autonomo le caratteristiche dei viventi e dei non viventi.	Osserva e descrive in modo autonomo e accurato le caratteristiche dei viventi e dei non viventi.

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<i>USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</i>				
Riconoscere relazioni di successione in fatti ed esperienze.	Riconosce con difficoltà la successione degli avvenimenti.	Riconosce in modo adeguato la successione degli avvenimenti.	Riconosce con sicurezza la successione degli avvenimenti.	Riconosce con sicurezza e in piena autonomia la successione degli avvenimenti.

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI				
Cogliere la durata degli avvenimenti.	Riconosce con difficoltà la durata degli avvenimenti.	Riconosce in modo adeguato la durata degli avvenimenti.	Riconosce con sicurezza la durata degli avvenimenti.	Riconosce con sicurezza e in piena autonomia la durata degli avvenimenti.
Riconoscere la ciclicità in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	Riconosce con difficoltà i cicli temporali.	Riconosce in modo adeguato i cicli temporali.	Riconosce con sicurezza i cicli temporali.	Riconosce con sicurezza e in piena autonomia i cicli temporali.

STORIA

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI				
Riconoscere relazioni di successione in fatti ed esperienze.	Riconosce con difficoltà la successione degli avvenimenti.	Riconosce in modo adeguato la successione degli avvenimenti.	Riconosce con sicurezza la successione degli avvenimenti.	Riconosce con sicurezza e in piena autonomia la successione degli avvenimenti.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI				
Cogliere la durata degli avvenimenti.	Riconosce con difficoltà la durata degli avvenimenti.	Riconosce in modo adeguato la durata degli avvenimenti.	Riconosce con sicurezza la durata degli avvenimenti.	Riconosce con sicurezza e in piena autonomia la durata degli avvenimenti.
Riconoscere la ciclicità in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	Riconosce con difficoltà i cicli temporali.	Riconosce in modo adeguato i cicli temporali.	Riconosce con sicurezza i cicli temporali.	Riconosce con sicurezza e in piena autonomia i cicli temporali.

GEOGRAFIA

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ORIENTAMENTO				
Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento e indicatori topologici.	Si orienta nello spazio solo se guidato e non sa ancora utilizzare	Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento e	Si orienta nello spazio utilizzando correttamente punti di riferimento e	Si orienta nello spazio con sicurezza, utilizzando correttamente

	bene i punti di riferimento.	indicatori topologici, talvolta con l'aiuto dell'insegnante.	indicatori topologici.	punti di riferimento e indicatori topologici.
PAESAGGIO				
Riconoscere e descrivere verbalmente utilizzando gli indicatori topologici, la posizione degli elementi caratterizzanti l'ambiente osservato.	Riconosce e descrive verbalmente utilizzando gli indicatori topologici, la posizione degli elementi caratterizzanti l'ambiente osservato solo con l'aiuto dell'insegnante.	Riconosce e descrive verbalmente utilizzando gli indicatori topologici, la posizione degli elementi caratterizzanti l'ambiente osservato in situazioni note.	Riconosce e descrive verbalmente utilizzando gli indicatori topologici, la posizione degli elementi caratterizzanti l'ambiente osservato in modo autonomo.	Riconosce e descrive verbalmente utilizzando gli indicatori topologici, la posizione degli elementi caratterizzanti l'ambiente osservato in modo autonomo e in situazioni non note.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ				
Effettuare e descrivere semplici spostamenti in uno spazio vissuto usando gli indicatori topologici.	Effettua e descrive semplici spostamenti in uno spazio vissuto usando gli indicatori topologici con l'aiuto dell'insegnante.	Effettua e descrive semplici spostamenti in uno spazio vissuto usando gli indicatori topologici in situazioni note.	Effettua e descrive semplici spostamenti in uno spazio vissuto usando gli indicatori topologici in modo autonomo.	Effettua e descrive semplici spostamenti in uno spazio vissuto usando gli indicatori topologici in modo autonomo e in situazioni non note.

ARTE E IMMAGINE

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ESPRIMERSI E COMUNICARE				
Elaborare creativamente semplici produzioni per esprimersi in modo creativo e personale.	Elabora semplici produzioni personali solo con l'aiuto dell'insegnante.	Elabora semplici produzioni personali in situazioni note.	Elabora creativamente semplici produzioni personali in modo autonomo.	Elabora creativamente semplici produzioni personali per esprimersi in modo creativo e personale in modo autonomo e in situazioni non note.

Utilizzare colori, materiali e tecniche diverse.	Utilizza colori, materiali e tecniche in modo inadeguato.	Utilizza colori, materiali e tecniche in modo corretto.	Utilizza colori, materiali e tecniche in modo corretto ed espressivo.	Utilizza colori, materiali e tecniche in modo originale.
--	---	---	---	--

CLASSE SECONDA

ITALIANO

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<i>ASCOLTO E PARLATO</i>				
Ascoltare e comprendere le informazioni principali negli scambi comunicativi e nei testi narrativi e descrittivi.	Presta attenzione saltuariamente in modo inadeguato ed interagisce con difficoltà negli scambi comunicativi.	Presta attenzione con discontinuità ed interagisce in modo non sempre pertinente.	Presta attenzione in modo adeguato pertinente e corretto.	Presta attenzione in modo prolungato pertinente, corretto e approfondito.
<i>LETTURA</i>				
Padroneggiare la lettura strumentale di testi narrativi e descrittivi nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione e cogliendo l'argomento di cui si parla.	Legge e comprende se guidato e/o supportato.	Legge in modo sillabico e comprende le informazioni essenziali.	Legge in modo corretto e la comprensione è adeguata.	Legge in modo corretto e scorrevole. La comprensione è completa.
<i>SCRITTURA</i>				
Scrivere sotto dettatura e comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.	Scrive in maniera scorretta, disorganizzata e solo se guidato e/o supportato.	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo poco corretto o organizzato.	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo corretto.	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo corretto, chiaro e preciso.
<i>GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</i>				
Riconoscere se una frase è completa, costituita cioè dagli elementi essenziali	Riconosce se una frase è completa solo se guidato dall'insegnante.	Riconosce solo alcune parti del discorso.	Riconosce e denomina le parti del discorso in modo abbastanza corretto.	Riconosce e denomina le parti del discorso con padronanza.

MATEMATICA

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<i>NUMERI</i>				
Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo per salti di due, tre...	Conta, legge, scrive e opera con i numeri naturali solo con l'aiuto dell'insegnante.	Conta, legge, scrive e opera con i numeri naturali in situazioni semplici e note.	Conta, legge, scrive e opera con i numeri naturali in modo corretto.	Conta, legge, scrive e opera con i numeri naturali in modo autonomo e sicuro.
Eeguire mentalmente e scritto semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo	Esegue semplici operazioni e verbalizza le procedure di calcolo solo con l'aiuto dell'insegnante.	Esegue semplici calcoli e verbalizza le procedure di calcolo in situazioni semplici e note.	Esegue semplici calcoli e verbalizza le procedure di calcolo in modo corretto.	Esegue semplici calcoli e verbalizza le procedure di calcolo in modo autonomo e sicuro.
<i>SPAZIO E FIGURE</i>				
Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.	Riconosce le figure geometriche con l'aiuto dell'insegnante.	Riconosce le figure geometriche in situazioni semplici e note.	Riconosce le figure geometriche in modo corretto.	Riconosce le figure geometriche in modo autonomo e sicuro.
<i>RELAZIONI DATI E PREVISIONI</i>				
Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.	Legge e rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle con l'aiuto dell'insegnante.	Legge e rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle in situazioni note.	Legge e rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle in modo autonomo.	Legge e rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle in modo autonomo e in situazioni non note.

SCIENZE

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<i>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</i>				
Osservare momenti significativi nella vita di piante e animali	Osserva, confronta e descrive momenti significativi nella vita di piante e animali solo con l'aiuto dell'insegnante.	Osserva, confronta e descrive momenti significativi nella vita di piante e animali	Osserva, confronta e descrive momenti significativi nella vita di piante e animali in modo autonomo.	Osserva, confronta e descrive momenti significativi nella vita di piante e animali in modo

		solo in situazioni note.		autonomo e in situazioni non note.
<i>L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE</i>				
Riconoscere e descrivere le caratteristiche dei viventi e del proprio ambiente	Riconosce e descrive le caratteristiche dei viventi e del proprio ambiente solo se guidato dall'insegnante.	Riconosce e descrive le caratteristiche dei viventi e del proprio ambiente solo in situazioni note.	Riconosce e descrive le caratteristiche dei viventi e del proprio ambiente in modo autonomo.	Riconosce e descrive le caratteristiche dei viventi e del proprio ambiente in modo autonomo e in situazioni non note.

STORIA

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<i>USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</i>				
Riconoscere relazioni di successione e contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	Riconosce relazioni di successione e contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate solo se guidato dall'insegnante.	Riconosce relazioni di successione e contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate solo in situazioni note.	Riconosce relazioni di successione e contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate in modo autonomo.	Riconosce relazioni di successione e contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate in modo autonomo e in situazioni non note.
<i>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</i>				
Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi e disegni.	Rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante grafismi e disegni con l'aiuto dell'insegnante.	Rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante grafismi e disegni solo in situazioni note.	Rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante grafismi e disegni in modo autonomo.	Rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante grafismi e disegni in modo autonomo e in situazioni non note.

GEOGRAFIA

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<i>ORIENTAMENTO</i>				
Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento e utilizzando gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti.	Si muove consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento e utilizza gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti con l'aiuto dell'insegnante.	Si muove consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento e utilizza gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti in situazioni note.	Si muove consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento e utilizza gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti in modo autonomo.	Si muove consapevolmente e nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento e utilizza gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti in modo autonomo e in situazioni non note.
<i>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFIA</i>				
Rappresentare in prospettiva oggetti, spazi vicini e ambienti noti e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.	Rappresenta in prospettiva oggetti, spazi vicini e ambienti noti e traccia percorsi effettuati nello spazio circostante con l'aiuto dell'insegnante.	Rappresenta in prospettiva oggetti, spazi vicini e ambienti noti e traccia percorsi effettuati nello spazio circostante in situazioni note.	Rappresenta in prospettiva oggetti, spazi vicini e ambienti noti e traccia percorsi effettuati nello spazio circostante in modo autonomo.	Rappresenta in prospettiva oggetti, spazi vicini e ambienti noti e traccia percorsi effettuati nello spazio circostante in modo autonomo e in situazioni non note.
<i>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</i>				
Comprendere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo.	Comprende, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo solo con l'aiuto dell'insegnante.	Comprende, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo in situazioni note.	Comprende, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo in modo autonomo.	Comprende, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo in modo autonomo e in situazioni non note.

ARTE ED IMMAGINE

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<i>ESPRIMERSI E COMUNICARE</i>				
Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.	Sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali solo con l'aiuto dell'insegnante.	Sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali solo in situazioni note.	Sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali in modo autonomo.	Sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali in modo autonomo e in situazioni non note.
<i>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</i>				
Guardare ed osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.	Guarda ed osserva con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio solo con l'aiuto dell'insegnante.	Guarda ed osserva con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente e descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio solo in situazioni note.	Guarda ed osserva con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio in modo autonomo.	Guarda ed osserva con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio in modo autonomo e in situazioni non note.

CLASSE TERZA

ITALIANO

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<i>ASCOLTO E PARLATO</i>				
Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola.	Prende la parola negli scambi comunicativi solo se sollecitato, ma non sempre in modo pertinente se non è guidato.	Prende la parola negli scambi comunicativi e non sempre rispetta i turni di parola.	Prende la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola.	Prende la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola e apporta un valido contributo per tutto il gruppo classe.
Ascoltare e comprendere testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale.	Comprende con qualche difficoltà l'argomento dei testi ascoltati; individua le informazioni principali del testo solo se guidato dall'insegnante.	Ascolta e comprende testi cogliendo il senso globale. Individua le informazioni del testo ascoltato con opportune mediazioni.	Ascolta e comprende testi cogliendo il senso globale. Individua gli elementi essenziali del testo ascoltato.	Ascolta e comprende in modo completo e approfondito. Individua gli elementi caratterizzanti del testo ascoltato e pone domande pertinenti per migliorarne la comprensione.
Raccontare storie rispettando l'ordine cronologico.	Riferisce esperienze personali in modo sintetico solo se guidato. Espone in modo semplice argomenti trattati solo se guidato.	Riferisce esperienze personali in modo sintetico con un lessico semplice. Espone in modo semplice argomenti trattati.	Riferisce esperienze personali in modo chiaro. Argomenta in modo pertinente su varie tematiche.	Riferisce esperienze personali con ordine logico ed efficacia espressiva e comunicativa. Argomenta in modo personale su varie tematiche.
<i>LETTURA</i>				
Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce curando l'espressione, sia in quella silenziosa.	Legge i diversi tipi di testo con opportune esercitazioni.	Legge in modo non sempre fluido i diversi tipi di testi.	Legge in modo corretto ed espressivo.	Legge in modo corretto, scorrevole e con la giusta intonazione diversi tipi di testo.
Leggere testi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le	Comprende con difficoltà le	Comprende in modo essenziale e ne individua le	Comprende in modo corretto e autonomo.	Comprende in modo corretto e autonomo anche

informazioni principali e le loro relazioni.	informazioni principali.	informazioni esplicite.		operando collegamenti.
SCRITTURA				
Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti.	Scrivere semplici testi solo con l'aiuto dell'insegnante.	Scrivere semplici testi abbastanza corretti e coerenti.	Scrivere semplici testi corretti e coerenti.	Scrivere semplici testi chiari e coerenti utilizzando un linguaggio ricco e originale.
LESSICO				
Effettuare semplici ricerche di parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.	Effettua semplici ricerche di parole solo con l'aiuto dell'insegnante.	Effettua semplici ricerche di parole ed espressioni presenti nei testi solo in situazioni note.	Effettua in modo autonomo semplici ricerche di parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso .	Effettua in modo autonomo semplici ricerche di parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso anche in situazioni non note.
GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA				
Riconoscere se una frase è o no completa costituita dagli elementi essenziali, applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.	Riconosce alcune convenzioni ortografiche e alcuni elementi essenziali di una frase solo se guidato. Riconosce con difficoltà le parti del discorso. Riflette insieme all'insegnante sulle principali caratteristiche dei testi proposti.	Riconosce alcune convenzioni ortografiche e alcuni elementi essenziali di una frase con opportune mediazioni. Riconosce solo alcune parti del discorso. Coglie le principali caratteristiche dei testi con qualche difficoltà.	Riconosce le convenzioni ortografiche e gli elementi essenziali di una frase. Riconosce le parti del discorso. Confronta testi e coglie le principali differenze di forma e tipologia.	Riconosce con sicurezza le convenzioni ortografiche e gli elementi essenziali di una frase. Riconosce le parti del discorso. Confronta testi e coglie le caratteristiche specifiche delle diverse forme e tipologie.

MATEMATICA

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
NUMERI				
Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso	Conta, legge, scrive e opera con i numeri naturali solo	Conta oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in	Conta oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in	Conta oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in

progressivo e regressivo e per salti.	in senso progressivo.	senso progressivo e regressivo e per salti situazioni semplici e note.	senso progressivo e regressivo e per salti in modo corretto.	senso progressivo e regressivo e per salti in modo autonomo e sicuro.
Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali ed eseguire addizioni e sottrazioni-	Legge, scrive, confronta numeri decimali ed esegue addizioni e sottrazioni solo con l'aiuto dell'insegnante.	Legge, scrive, confronta numeri decimali ed esegue addizioni e sottrazioni in modo abbastanza corretto.	Legge, scrive, confronta numeri decimali ed esegue addizioni e sottrazioni in modo autonomo e corretto in situazioni note	Legge, scrive, confronta numeri decimali ed esegue addizioni e sottrazioni in modo autonomo e in situazioni non note.
SPAZIO E FIGURE				
Riconoscere, denominare, descrivere e disegnare figure geometriche.	Non sempre riconosce le figure geometriche, le denomina, descrive e disegna con l'aiuto dell'insegnante.	Riconosce, denomina, descrive e disegna figure geometriche in modo abbastanza corretto.	Riconosce, denomina, descrive e disegna figure geometriche in modo autonomo e corretto.	Riconosce, denomina, disegna e descrive figure geometriche in modo autonomo, sicuro e anche in situazioni non note.
RELAZIONI DATI E PREVISIONI				
Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà.	Classifica numeri, figure, oggetti solo se aiutato dall'insegnante.	Classifica numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà in modo abbastanza corretto.	Classifica numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà in modo corretto e autonomo.	Classifica numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà correttamente e anche in situazioni non note.
Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.	Legge e rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle solo se aiutato dall'insegnante.	Legge e rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle in modo abbastanza corretto.	Legge e rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle in modo corretto e autonomo.	Legge e rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle correttamente e anche in situazioni non note.
Misurare grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità convenzionali.	Misura grandezze utilizzando le unità convenzionali e con l'aiuto dell'insegnante.	Misura grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità convenzionali in modo abbastanza corretto.	Misura grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità convenzionali in modo corretto e autonomo.	Misura grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità convenzionali. correttamente e anche in situazioni non note.
Risolvere problemi	Coglie la situazione problematica con difficoltà. Rappresenta	Analizza la situazione problematica, evidenzia i dati e	Analizza per lo più correttamente la situazione problematica,	Analizza correttamente la situazione problematica,

	graficamente il problema ed esegue calcoli con il supporto dell'insegnante. Descrive in modo essenziale la procedura risolutiva avvalendosi di supporti visivi e solo se guidato dall'insegnante.	la richiesta del problema con qualche mediazione dell'insegnante. Rappresenta in forma matematica il problema con modelli forniti e non sempre in modo corretto. Descrive la procedura risolutiva avvalendosi di risorse fornite dall'insegnante.	evidenzia i dati e la richiesta del problema. Rappresenta in forma matematica il problema in modo corretto. Argomenta, spiega la procedura risolutiva, mostrando qualche difficoltà nell'uso del linguaggio specifico.	evidenzia i dati e la richiesta del problema. Rappresenta in forma matematica il problema in modo corretto. Argomenta, spiega con precisione la procedura risolutiva.
--	---	---	--	---

SCIENZE

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<i>OSSERVARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</i>				
Individuare la struttura di oggetti, analizzarne le qualità e proprietà.	Osserva la realtà circostante e rileva alcune proprietà di oggetti e materiali solo con l'aiuto dell'insegnante.	Osserva la realtà circostante con i sensi per rilevare alcune proprietà di oggetti e materiali.	Osserva la realtà circostante con l'impiego selettivo delle funzioni sensoriali, per rilevare qualità e proprietà di oggetti e materiali.	Osserva la realtà circostante con l'impiego sinergico e/o selettivo delle funzioni sensoriali, per rilevare qualità e proprietà di oggetti e materiali.
Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi ,al cibo, alle forze e al movimento.	Descrive semplici fenomeni della vita quotidiana solo con l'aiuto dell'insegnante.	Descrive semplici fenomeni della vita quotidiana in modo abbastanza preciso.	Descrive semplici fenomeni della vita quotidiana in modo corretto e autonomo.	Descrive semplici fenomeni della vita quotidiana in modo preciso e anche in situazioni non note.
<i>PORSI DOMANDE SU FATTI OSSERVATI, INTERPRETARLI E SPERIMENTARE</i>				
Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali e	Osserva fenomeni e si pone domande solo se sollecitato. Applica solo con	Osserva fenomeni, registra i dati e si pone	Osserva fenomeni, registra i dati e si pone domande	Osserva fenomeni, registra i dati e si pone domande

quelle ad opera dell'uomo.	l'aiuto dell'insegnante le procedure del metodo scientifico per confermare ipotesi su fenomeni sperimentabili osservati anche con l'uso di strumenti tecnologici. Spiega fatti e fenomeni con linguaggio semplice e solo se guidato.	domande seguendo le indicazioni dell'insegnanti. Applica le procedure del metodo scientifico, seguendo le procedure fornite dall'insegnante, per confermare ipotesi su fenomeni sperimentabili osservati anche con l'uso di strumenti tecnologici. Spiega fatti e fenomeni con linguaggio semplice.	significative e formula alcune ipotesi. Applica le procedure del metodo scientifico, per confermare ipotesi su fenomeni sperimentabili osservati anche con l'uso di strumenti tecnologici. Spiega fatti e fenomeni con linguaggio specifico.	significative e formula ipotesi pertinenti. Applica con sicurezza le procedure del metodo scientifico, per confermare ipotesi su fenomeni sperimentabili osservati anche con l'uso di strumenti tecnologici. Spiega in modo consapevole fatti e fenomeni anche inattesi con linguaggio specifico.
<i>L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE</i>				
Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.	Ha difficoltà a descrivere le fasi del ciclo vitale in ordine. Riconosce, solo se guidato, le caratteristiche di un ambiente (ecosistema, habitat...).	Descrive il ciclo vitale degli esseri viventi avvalendosi di risorse fornite dal docente. Riconosce le principali caratteristiche di un ambiente (ecosistema, habitat...).	Descrive il ciclo vitale degli esseri viventi e ne schematizza le fasi. Riconosce le caratteristiche di un ambiente (ecosistema, habitat...).	Descrive in modo chiaro e completo il ciclo vitale degli esseri viventi e ne schematizza le fasi. Riconosce le caratteristiche di un ambiente (ecosistema, habitat...) e ne descrive le funzioni con linguaggio scientifico.

STORIA

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<i>ORIENTARSI NEL TEMPO</i>				
Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali,	Riconosce con difficoltà relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi,	Riconosce in modo abbastanza corretto relazioni di successione e di	Riconosce in modo corretto relazioni di successione e di contemporaneità	Riconosce in modo autonomo e anche in situazioni non note relazioni di

mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute.	cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute.	contemporaneità durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute.	durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute.	successione e di contemporaneità durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute.
Comprendere funzione e uso di strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.	Ha difficoltà a comprende funzione e uso di strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.	Comprende funzione e uso di strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo utilizzando le risorse fornite dall'insegnante.	Comprende funzione e uso di strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo in modo autonomo e corretto.	Comprende funzione e uso di strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo mobilitando anche risorse personali.
<i>USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</i>				
Ricostruire fatti e avvenimenti a partire da fonti di diverso tipo.	Raccoglie alcune informazioni dalle fonti storiche proposte e descrive gli eventi solo se guidato. Ricerca e individua alcune tracce storiche e le impiega come fonti per produrre conoscenza sul passato solo se guidato.	Raccoglie alcune informazioni dalle fonti storiche proposte e descrive gli eventi in modo semplice. Ricerca e individua alcune tracce storiche e le impiega come fonti per produrre conoscenza sul passato.	Raccoglie informazioni da alcuni tipi di fonti storiche, le organizza in schemi e descrive gli eventi con un linguaggio appropriato. Ricerca e individua alcune tracce storiche e le impiega correttamente come fonti per produrre conoscenza sul passato facendo riferimento a indicazioni e procedure suggerite.	Raccoglie informazioni da alcuni tipi di fonti storiche, le organizza in schemi e descrive gli eventi con un linguaggio specifico della disciplina. Ricerca e individua tracce storiche e le impiega correttamente come fonti per produrre conoscenza sul passato.
<i>CONFRONTARE FATTI, EVENTI E QUADRI STORICO-SOCIALI</i>				
Comparare fatti ed eventi in relazione al trascorrere del tempo.	Individua alcune relazioni tra gli eventi storici e i contesti spaziali, solo se guidato. Riconosce le	Individua alcune relazioni tra gli eventi storici e i contesti spaziali. Riconosce le principali	Individua relazioni tra gli eventi storici e i contesti spaziali. Mette a confronto civiltà	Individua con sicurezza relazioni tra gli eventi storici e i contesti spaziali. Mette a

	<p>principali differenze tra civiltà lontane nello spazio e nel tempo solo se guidato. Confronta alcuni fatti ed eventi rappresentando gli elementi caratterizzanti e cogliendo alcune relazioni anche in rapporto al presente solo con la mediazione dell'insegnante.</p>	<p>differenze tra civiltà lontane nello spazio e nel tempo. Confronta alcuni fatti ed eventi rappresentando gli elementi caratterizzanti e cogliendo alcune relazioni ed elaborando prime riflessioni anche in rapporto al presente con la mediazione dell'insegnante.</p>	<p>lontane nello spazio e nel tempo. Confronta fatti, eventi e periodi rappresentando in modo sostanzialmente corretto gli elementi caratterizzanti, cogliendo alcune relazioni ed elaborando prime riflessioni e valutazioni anche in rapporto al presente.</p>	<p>confronto in modo critico civiltà lontane nello spazio e nel tempo. Confronta fatti, eventi e periodi rappresentando con efficacia gli elementi caratterizzanti, cogliendo correttamente le relazioni ed elaborando riflessioni e valutazioni anche in rapporto al presente.</p>
--	--	--	--	---

GEOGRAFIA

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<i>ORIENTAMENTO</i>				
Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento.	Non sempre si muove consapevolmente nello spazio circostante e si orienta attraverso punti di riferimento.	Si muove consapevolmente nello spazio circostante e si orienta attraverso punti di riferimento in modo abbastanza corretto.	Si muove consapevolmente nello spazio circostante e si orienta attraverso punti di riferimento in abbastanza corretto e autonomo.	Si muove consapevolmente e nello spazio circostante e si orienta attraverso punti di riferimento in modo corretto, autonomo e anche in situazioni non note .
<i>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFIA</i>				
Leggere carte geografiche e realizzare semplici schizzi.	Legge carte geografiche e interpreta le principali relazioni di interdipendenza tra elementi naturali e antropici solo se guidato. Realizza semplici schizzi cartografici solo se guidato. Localizza, solo con l'aiuto dell'insegnante sulla carta geografica dell'Italia le regioni	Legge carte geografiche e coglie solo parzialmente le principali relazioni di interdipendenza tra elementi naturali e antropici. Realizza semplici schizzi cartografici seguendo	Legge carte geografiche e coglie le principali relazioni di interdipendenza tra elementi naturali e antropici. Realizza semplici schizzi cartografici e carte tematiche utilizzando il linguaggio della	Legge carte geografiche e coglie le relazioni di interdipendenza tra elementi naturali e antropici. Realizza schizzi cartografici e carte tematiche utilizzando il linguaggio della geograficità. Localizza

	fisiche e amministrative.	modelli forniti. Localizza, sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche e amministrative a volte con l'aiuto dell'insegnante	geograficità. Localizza, sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche e amministrative.	correttamente e con sicurezza sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche e amministrative.
PAESAGGIO, REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE				
Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi.	Individua problemi circa la tutela e la valorizzazione del territorio solo se guidato. Associa territorio e attività umane solo se guidato.	Individua alcuni problemi circa la tutela e la valorizzazione del territorio. Associa alcuni territori con le attività umane.	Individua problemi circa la tutela e la valorizzazione del territorio. Associa territori con le attività umane.	Individua problemi circa la tutela e la valorizzazione del territorio e propone soluzioni. Associa territori con le attività umane.

ARTE ED IMMAGINE

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ESPRIMERSI E COMUNICARE				
Sperimentare la combinazione di materiali diversi per realizzare produzioni artistiche originali.	Sperimenta la combinazione di materiali diversi per realizzare produzioni artistiche solo con l'aiuto dell'insegnante	Sperimenta la combinazione di materiali diversi per realizzare produzioni artistiche in modo abbastanza corretto.	Sperimenta la combinazione di materiali diversi per realizzare produzioni artistiche originali in modo corretto e autonomo.	Sperimenta in modo creativo e personale la combinazione di materiali diversi per realizzare produzioni artistiche originali.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI				
Utilizzare tecniche e materiali vari per realizzare un plastico artistico.	Non sempre utilizza in modo corretto tecniche e materiali vari per realizzare un plastico artistico.	Utilizza in modo abbastanza corretto tecniche e materiali vari per realizzare un plastico artistico.	Utilizza in modo corretto e autonomo tecniche e materiali vari per realizzare un plastico artistico.	Utilizza in modo autonomo e creativo tecniche e materiali vari per realizzare un plastico artistico.

CLASSE QUARTA

ITALIANO

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<i>ASCOLTO E PARLATO</i>				
Partecipare a scambi comunicativi con compagni o insegnanti rispettando il turno di parola e formulando messaggi chiari e pertinenti.	Si esprime utilizzando messaggi essenziali e non sempre pertinenti, senza rispettare il turno di parola.	Si esprime utilizzando messaggi abbastanza chiari ma non sempre pertinenti, fa fatica a rispettare il turno di parola.	Si esprime utilizzando messaggi abbastanza chiari e pertinenti, rispettando il turno di parola.	Si esprime utilizzando messaggi chiari e pertinenti, rispettando sempre il turno di parola.
Comprendere e individuare il senso globale e lo scopo delle diverse tipologie dei testi ascoltati	Coglie il tema e le informazioni essenziali di un testo ascoltato solo se guidato.	Coglie il tema e le informazioni di un testo ascoltato e lo comprende in modo essenziale.	Comprende con continuità il senso globale delle diverse tipologie dei testi ascoltati.	Comprende appieno e individua il senso globale e lo scopo delle diverse tipologie dei testi ascoltati.
Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico.	Racconta in modo confuso, non sempre rispettando l'ordine cronologico e logico.	Racconta organizzando il racconto in modo adeguato, rispettando abbastanza l'ordine cronologico e logico.	Racconta organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico.	Racconta organizzando il racconto in modo chiaro e completo, rispettando l'ordine cronologico e logico.
<i>LETTURA</i>				
Leggere e comprendere testi di vario tipo, individuarne il senso globale e le informazioni principali.	Comprende con difficoltà le informazioni principali.	Comprende in modo essenziale ma adeguato.	Comprende in modo corretto e autonomo.	Comprende in modo immediato e completo anche operando collegamenti.
Leggere ad alta voce con espressività rispettando la punteggiatura.	Legge con difficoltà e in modo poco espressivo senza rispettare la punteggiatura.	Legge in modo abbastanza corretto ed espressivo, non sempre rispettando la punteggiatura.	Legge in modo corretto ed espressivo rispettando quasi sempre la punteggiatura.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo rispettando sempre la punteggiatura.

SCRITTURA				
Completare, rielaborare, riassumere testi narrativi.	Completa, rielabora, riassume testi narrativi in modo essenziale e solo se guidato.	Completa, rielabora, riassume testi narrativi in modo autonomo ma non sempre adeguato.	Completa, rielabora, riassume testi narrativi in modo autonomo e adeguato in situazioni note.	Completa, rielabora, riassume testi narrativi in modo preciso e autonomo anche in situazioni non note.
Scrivere testi chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura.	Scrive testi poco coerenti, usando un linguaggio essenziale.	Scrive testi abbastanza coerenti, usando un linguaggio adeguato.	Scrive testi coerenti, usando un linguaggio chiaro e appropriato.	Scrive testi chiari e coerenti, usando un linguaggio ricco e originale.
RIFLESSIONE LINGUISTICA				
Conoscere le principali convenzioni ortografiche e saperle rispettare.	Conosce in modo frammentario le principali convenzioni ortografiche e non sempre le sa rispettare, anche se guidato.	Conosce le principali convenzioni ortografiche ma non sempre le sa rispettare.	Conosce le principali convenzioni ortografiche e le sa rispettare in situazioni note o non note se guidato.	Conosce con sicurezza le principali convenzioni ortografiche e le sa rispettare in autonomia anche in situazioni non note.
Riconoscere la struttura della frase semplice e le parti del discorso.	Non sempre riconosce la struttura della frase semplice e le principali parti del discorso anche se guidato.	Riconosce la struttura della frase semplice e le principali parti del discorso se guidato e in situazioni note.	Riconosce la struttura della frase semplice e le principali parti del discorso in modo corretto e autonomo in situazioni note.	Riconosce le principali parti del discorso e la struttura della frase semplice in modo corretto e autonomo anche in situazioni non note.

MATEMATICA

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
NUMERI				
Leggere, scrivere, scomporre, confrontare numeri interi e decimali, riconoscendo il valore posizionale delle cifre	Legge, scrive, scompone, confronta numeri in modo confuso anche se guidato.	Legge, scrive, scompone, confronta numeri in modo abbastanza corretto.	Legge, scrive, scompone, confronta numeri in modo autonomo e corretto in situazioni note.	Legge, scrive, scompone, confronta numeri in modo autonomo e corretto anche in situazioni non note.
Eeguire le quattro operazioni con	Esegue le quattro operazioni solo se	Esegue le quattro	Esegue le quattro operazioni	Esegue con sicurezza le

sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale o scritto a seconda delle situazioni.	guidato e con opportuni supporti.	operazioni ricorrendo al calcolo mentale o scritto e avvalendosi di opportuni supporti.	ricorrendo in modo autonomo al calcolo mentale o scritto a seconda delle situazioni.	quattro operazioni, valutando quando ricorrere al calcolo mentale o a quello scritto a seconda delle situazioni.
MISURA				
Eseguire misurazioni e operare con le principali unità di misura.	Esegue misurazioni e opera con le principali unità di misura solo in situazioni note e unicamente con il supporto dell'insegnante.	Esegue misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in modo quasi corretto.	Esegue misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti con precisione.	Esegue misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti con precisione e accuratezza.
RELAZIONI, DATI, PREVISIONI				
Rappresentare situazioni e dati e utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni.	Ha difficoltà a interpretare e costruire grafici anche se guidato.	Interpreta e costruisce grafici in modo abbastanza corretto.	Interpreta e costruisce grafici in modo corretto e in autonomia in situazioni note.	Interpreta e costruisce grafici in modo corretto e in autonomia anche in situazioni non note.
Comprendere e risolvere situazioni problematiche, individuando i dati inutili, nascosti o mancanti	Analizza situazioni problematiche solo se guidato ed applica procedure risolutive con difficoltà anche in situazioni note.	Analizza situazioni problematiche ed applica adeguate procedure risolutive in situazioni note.	Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in modo autonomo in situazioni note.	Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in modo autonomo anche in situazioni non note.
SPAZIO E FIGURE				
Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi; riprodurre una figura utilizzando gli strumenti opportuni.	Descrive, denomina classifica e riproduce figure geometriche solo se guidato.	Descrive, denomina classifica e riproduce figure geometriche in base alle caratteristiche suggerite dall'insegnante.	Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo autonomo e corretto.	Descrive, denomina classifica e riproduce figure geometriche con correttezza e padronanza.

SCIENZE

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<i>OSSERVAZIONE</i>				
Osservare la realtà circostante attraverso l'impiego sinergico e/o selettivo delle funzioni sensoriali, per rilevare qualità e proprietà di oggetti e materiali.	Osserva, analizza e descrive in modo confuso anche se guidato.	Osserva la realtà circostante e descrive oggetti e materiali in situazioni note, utilizzando le risorse fornite dal docente, non sempre in modo autonomo.	Osserva e descrive oggetti e materiali in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo non del tutto autonomo.	Osserva e descrive oggetti e materiali in situazioni note e non note, mobilitando le risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
<i>ESSERI VIVENTI</i>				
Compiere prime classificazioni tra i viventi e individuare gli elementi caratterizzanti degli organismi vegetali e animali e le principali interazioni.	Classifica e individua elementi caratterizzanti con difficoltà anche se guidato.	Classifica e individua elementi caratterizzanti in modo abbastanza corretto.	Classifica e individua elementi caratterizzanti in modo corretto usando le risorse fornite dal docente.	Classifica e individua elementi caratterizzanti in modo corretto e mobilitando risorse proprie.
Descrivere semplici processi e fenomeni studiati e/o osservati o relazionare su di essi, adoperando un linguaggio specifico e appropriato.	Organizza i contenuti con difficoltà, relaziona in modo confuso.	Organizza i contenuti in modo abbastanza corretto, relaziona con linguaggio adeguato.	Organizza i contenuti in modo corretto, relaziona con linguaggio specifico.	Organizza i contenuti in modo preciso e sicuro, relaziona con linguaggio specifico e appropriato.

STORIA

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<i>USO DELLE FONTI</i>				
Utilizzare fonti di diverso tipo per produrre informazioni utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.	Riconosce le diverse fonti storiche solo se guidato e fatica a metterle in relazione a fatti ed eventi storici.	Riconosce con qualche difficoltà le diverse fonti storiche e produce	Riconosce le diverse fonti storiche e le utilizza in modo corretto in situazioni note.	Riconosce con sicurezza le diverse fonti storiche e le utilizza in modo corretto anche in

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
		informazioni frammentarie.		situazioni non note.
<i>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</i>				
Usare carte geostoriche e linee del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.	Organizza con difficoltà le informazioni e non sempre riesce a individuare relazioni cronologiche anche se guidato.	Organizza le informazioni per individuare relazioni cronologiche in modo non sempre corretto.	Organizza in modo corretto le informazioni per individuare relazioni cronologiche in situazioni note.	Organizza con sicurezza le informazioni per individuare relazioni cronologiche, anche in situazioni non note.
<i>STRUMENTI CONCETTUALI</i>				
Confrontare avvenimenti, fatti e fenomeni delle civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità.	Confronta avvenimenti e fatti con difficoltà anche se guidato.	Confronta alcuni fatti, eventi e periodi rappresentando gli elementi caratterizzanti, cogliendo alcune relazioni con la mediazione dell'insegnante.	Confronta fatti, eventi e periodi rappresentando in modo sostanzialmente corretto gli elementi caratterizzanti, cogliendo alcune relazioni ed elaborando prime riflessioni e valutazioni anche in rapporto al presente.	Confronta fatti, eventi e periodi rappresentando con efficacia gli elementi caratterizzanti, cogliendo correttamente le relazioni ed elaborando riflessioni e valutazioni anche in rapporto al presente.
<i>PRODUZIONE</i>				
Esporre con coerenza, oralmente o per iscritto, conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina	Organizza le informazioni con difficoltà ed espone i contenuti in modo confuso.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con adeguata proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con buona proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e ricchezza lessicale.

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<i>ORIENTAMENTO</i>				
Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche solo se guidato.	Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali in situazioni note.	Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali anche in situazioni non note se guidato.	Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando con sicurezza riferimenti topologici e punti cardinali anche in situazioni non note.
<i>PAESAGGIO</i>				
Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale.	Conosce in modo frammentario e organizza i contenuti solo se guidato.	Conosce e organizza i contenuti in modo corretto se guidato.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto e sicuro.	Conosce e organizza i contenuti in modo corretto e sicuro.
<i>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</i>				
Riconoscere le connessioni tra le risorse ambientali e le attività economiche dell'uomo.	Ha difficoltà a riconoscere le connessioni tra le risorse ambientali e le attività economiche dell'uomo anche se guidato.	Riconosce le connessioni tra le risorse ambientali e le attività economiche dell'uomo in modo corretto se guidato.	Riconosce le connessioni tra le risorse ambientali e le attività economiche dell'uomo in modo corretto e abbastanza sicuro.	Riconosce le connessioni tra le risorse ambientali e le attività economiche dell'uomo in modo autonomo, corretto e sicuro.

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<i>ESPRIMERSI E COMUNICARE</i>				
Utilizzare le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo e rielaborare in modo creativo le immagini con più tecniche, materiali e strumenti.	Utilizza conoscenze, materiali e strumenti in modo non adeguato.	Utilizza conoscenze, materiali e strumenti in modo corretto ma i lavori sono essenziali.	Utilizza conoscenze, materiali e strumenti in modo espressivo e i lavori sono accurati.	Utilizza conoscenze, materiali e strumenti in modo originale e i lavori sono accurati e ricchi di elementi espressivi.
<i>LEGGERE LE IMMAGINI</i>				
Osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini.	Descrive in modo superficiale e poco adeguato le immagini anche se guidato.	Descrive e analizza in modo parziale le immagini anche in situazioni note.	Descrive e analizza in modo corretto le immagini in situazioni note.	Descrive e analizza in modo autonomo e originale le immagini in situazioni non note.

CLASSE QUINTA

ITALIANO

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<i>ASCOLTO E PARLATO</i>				
Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui ponendo domande pertinenti.	Comprende l'argomento principale dei discorsi altrui solo se guidato dall'insegnante.	Comprende l'argomento principale dei discorsi altrui in modo essenziale.	Comprende l'argomento principale dei discorsi altrui in modo corretto ed esauriente.	Comprende l'argomento principale dei discorsi altrui in modo esauriente ed approfondito.

Organizzare un breve discorso orale su un tema affrontato in classe o una breve esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.	Si esprime in modo poco chiaro non rispettando l'argomento di conversazione.	Si esprime in modo corretto e abbastanza appropriato e pertinente.	Si esprime in modo corretto, coerente ed appropriato.	Si esprime in modo corretto, completo, approfondito in autonomia.
LETTURA				
Leggere ad alta voce un testo noto e, nel caso di testi dialogati, inserirsi opportunamente con la propria battuta, rispettando le pause e variando il tono della voce.	Legge con difficoltà e in modo poco corretto ed inespressivo.	Legge in modo abbastanza corretto ed abbastanza scorrevole ed espressivo.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo.
SCRITTURA				
Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale.	Produce testi scorretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale e solo guidato dall'insegnante.	Produce testi poco corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale.	Produce testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale in modo autonomo.	Produce testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale in modo autonomo in situazioni non note.
Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri pianificando la traccia del racconto.	Produce racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri pianificando la traccia del racconto solo se guidato dall'insegnante.	Produce racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri pianificando la traccia del racconto in maniera poco corretta.	Produce racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri pianificando la traccia del racconto in maniera corretta e autonoma.	Produce racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri pianificando la traccia del racconto in maniera corretta, autonoma e in situazioni non note.
GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA				
Comprendere, utilizzare parole e	Comprende e utilizza parole e	Comprende e utilizza parole e	Comprende e utilizza parole e	Comprende e utilizza parole e

termini specifici legati alle discipline di studio.	termini specifici legati alle discipline di studio solo se guidato dall'insegnante.	termini specifici legati alle discipline di studio in situazioni semplici e note.	termini specifici legati alle discipline di studio in modo autonomo.	termini specifici legati alle discipline di studio in situazioni in modo autonomo e in situazioni non note.
Riconoscere denominare e analizzare le parti principali del discorso e gli elementi basilari di una frase.	Riconosce, denomina e analizza le parti principali del discorso e gli elementi basilari di una frase solo con l'aiuto dell'insegnante.	Riconosce, denomina e analizza le parti principali del discorso e gli elementi basilari di una frase in situazioni semplici e note.	Riconosce, denomina e analizza le parti principali del discorso e gli elementi basilari di una frase in modo autonomo.	Riconosce, denomina e analizza le parti principali del discorso e gli elementi basilari di una frase in modo autonomo e in situazioni non note.
Individuare e usare in modo consapevole modi e tempi del verbo.	Individua e usa in modo consapevole modi e tempi del verbo, solo con l'aiuto dell'insegnante.	Individua e usa in modo consapevole modi e tempi del verbo in situazioni semplici e note.	Individua e usa in modo consapevole modi e tempi del verbo in modo autonomo.	Individua e usa in modo consapevole modi e tempi del verbo in modo autonomo e in situazioni non note.

MATEMATICA

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
NUMERI				
Leggere, scrivere, confrontare numeri interi e decimali ed eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale.	Legge, scrive, confronta numeri interi e decimali ed esegue le quattro operazioni con l'aiuto dell'insegnante.	Legge, scrive, confronta numeri interi e decimali ed esegue le quattro operazioni in situazioni semplici e note.	Legge, scrive, confronta numeri interi e decimali ed esegue le quattro operazioni in modo corretto.	Legge, scrive, confronta numeri interi e decimali ed esegue le quattro operazioni in modo corretto, autonomo e sicuro.
Impiegare procedimenti per rappresentare e risolvere problemi.	Ha difficoltà nell'analizzare un problema e nell'organizzare la procedura risolutiva.	Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in	Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in modo	Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in modo autonomo e

		semplici situazioni.	autonomo e corretto.	in situazioni non note.
<i>SPAZIO E FIGURE</i>				
Descrivere, classificare e riprodurre figure geometriche.	Descrive, classifica e riproduce figure geometriche solo con l'aiuto dell'insegnante.	Descrive, classifica e riproduce figure geometriche in situazioni semplici e note.	Descrive, classifica e riproduce figure geometriche in modo corretto.	Descrive, classifica e riproduce figure geometriche in modo autonomo e sicuro.
<i>RELAZIONI DATI E PREVISIONI</i>				
Conoscere le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, capacità, intervalli temporali, masse/pesi e usarle per effettuare misure e stime.	Conosce le principali unità di misura ed effettua misure solo con l'aiuto dell'insegnante.	Conosce le principali unità di misura ed effettua misure solo in situazioni semplici e note.	Conosce le principali unità di misura ed effettua misure in modo corretto.	Conosce le principali unità di misura ed effettua misure in modo autonomo e sicuro.

SCIENZE

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<i>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</i>				
Osservare, analizzare sperimentare e descrivere la realtà.	Osserva, analizza sperimenta e descrive la realtà solo con l'aiuto dell'insegnante.	Osserva, analizza sperimenta e descrive la realtà in modo essenziale.	Osserva, analizza sperimenta e descrive la realtà in modo autonomo.	Osserva, analizza sperimenta e descrive la realtà in modo autonomo e in situazioni non note.
<i>CONOSCENZA ED ESPOSIZIONE</i>				
Individuare gli apparati principali del corpo umano e le loro funzioni.	Individua gli apparati principali del corpo umano e le loro funzioni solo se guidato dall'insegnante.	Individua gli apparati principali del corpo umano e le loro funzioni in situazioni note e semplici.	Individua gli apparati principali del corpo umano e le loro funzioni in modo autonomo.	Individua gli apparati principali del corpo umano e le loro funzioni in modo autonomo e in situazioni non note.

STORIA

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<i>USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</i>				
Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate e stabilire quali elementi le definiscono e le differenziano.	Confronta i quadri storici delle civiltà studiate e stabilisce quali elementi le definiscono e le differenziano solo se guidato dall'insegnante.	Confronta i quadri storici delle civiltà studiate e stabilisce quali elementi le definiscono e le differenziano in situazioni semplici e note.	Confronta i quadri storici delle civiltà studiate e stabilisce quali elementi le definiscono e le differenziano in modo autonomo.	Confronta i quadri storici delle civiltà studiate e stabilisce quali elementi le definiscono e le differenziano in modo autonomo e in situazioni non note.
<i>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</i>				
Organizzare le informazioni e le metterle in relazione per riferirle usando il lessico specifico.	Organizza le informazioni e le mette in relazione per riferirle usando il lessico specifico, solo se guidato dall'insegnante.	Organizza le informazioni e le mette in relazione per riferirle usando il lessico specifico in situazioni semplici e note.	Organizza le informazioni e le mette in relazione per riferirle usando il lessico specifico in modo autonomo.	Organizza le informazioni e le mette in relazione per riferirle usando il lessico specifico in modo autonomo e in situazioni non note.
<i>USARE STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE</i>				
Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi ed operare confronti cogliendo permanenze e differenze.	Organizza le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi ed opera confronti cogliendo permanenze e differenze, solo se guidato dall'insegnante.	Organizza le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi ed opera confronti cogliendo permanenze e differenze in situazioni semplici e note.	Organizza le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi ed opera confronti cogliendo permanenze e differenze in modo autonomo.	Organizza le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi ed opera confronti cogliendo permanenze e differenze in modo autonomo e in situazioni non note.

USARE DOCUMENTI				
Rappresentare in un quadro storico-sociale il sistema di relazioni tra i segni e le testimonianze del passato, presenti sul territorio vissuto.	Rappresenta in un quadro storico-sociale il sistema di relazioni tra i segni e le testimonianze del passato, presenti sul territorio vissuto, solo se guidato dall'insegnante.	Rappresenta in un quadro storico-sociale il sistema di relazioni tra i segni e le testimonianze del passato, presenti sul territorio vissuto in situazioni semplici e note.	Rappresenta in un quadro storico-sociale il sistema di relazioni tra i segni e le testimonianze del passato, presenti sul territorio vissuto in modo autonomo.	Rappresenta in un quadro storico-sociale il sistema di relazioni tra i segni e le testimonianze del passato, presenti sul territorio vissuto in modo autonomo e in situazioni non note.

GEOGRAFIA

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<i>ORIENTAMENTO</i>				
Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando i punti cardinali,	Ha difficoltà ad orientarsi. Interpreta dati e carte geografiche solo se guidato dall'insegnante.	Si orienta nello spazio valendosi di punti di riferimento in semplici situazioni. Legge e interpreta dati e carte geografiche in maniera abbastanza corretta.	Si orienta nello spazio valendosi di punti di riferimento in semplici in modo corretto. Legge e interpreta dati e carte geografiche in modo preciso.	Si orienta nello spazio valendosi di punti di riferimento in modo corretto e consapevole. Legge e interpreta dati e carte con sicurezza e autonomia.
<i>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFIA</i>				
Rappresentare in prospettiva oggetti, spazi vicini e ambienti noti e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.	Rappresenta in prospettiva oggetti, spazi vicini e ambienti noti e traccia percorsi effettuati nello spazio circostante con l'aiuto dell'insegnante.	Rappresenta in prospettiva oggetti, spazi vicini e ambienti noti e traccia percorsi effettuati nello spazio circostante in situazioni note.	Rappresenta in prospettiva oggetti, spazi vicini e ambienti noti e traccia percorsi effettuati nello spazio circostante in modo autonomo.	Rappresenta in prospettiva oggetti, spazi vicini e ambienti noti e traccia percorsi effettuati nello spazio circostante in modo autonomo e in situazioni non note.

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE				
Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative descrivendo gli elementi caratteristici di ogni regione.	Localizza sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni solo se guidato dall'insegnante. Organizza le informazioni solo se guidato.	Localizza sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni in modo abbastanza corretto. Organizza le informazioni in modo abbastanza corretto.	Localizza sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni in modo corretto. Conosce e organizza le informazioni in maniera corretta	Localizza sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni in modo corretto e consapevole. Conosce e organizza le informazioni in maniera corretta e consapevole.

ARTE ED IMMAGINE

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<i>ESPRIMERSI E COMUNICARE</i>				
Riconoscere gli elementi di base della comunicazione iconica.	Riconosce gli elementi di base della comunicazione iconica, solo se guidato dall'insegnante.	Riconosce gli elementi di base della comunicazione iconica in situazioni note.	Riconosce gli elementi di base della comunicazione iconica in modo autonomo.	Riconosce gli elementi di base della comunicazione iconica in modo autonomo e in situazioni non note.
<i>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</i>				
Individuare le molteplici funzioni che l'immagine svolge, da un punto di vista informativo ed emotivo.	Individua le molteplici funzioni che l'immagine svolge, solo se guidato dall'insegnante.	Individua le molteplici funzioni che l'immagine svolge in situazioni note.	Individua le molteplici funzioni che l'immagine svolge in modo autonomo.	Individua le molteplici funzioni che l'immagine svolge in modo autonomo e in situazioni non note.
Comprendere ed apprezzare le opere d'arte.	Comprende ed apprezza le opere d'arte.	Comprende ed apprezza le opere d'arte in situazioni note.	Comprende ed apprezza le opere d'arte in maniera autonoma.	Comprende ed apprezza le opere d'arte in maniera autonoma e in situazioni non note.

Riconoscere ed apprezzare il proprio territorio, gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico artistici.	Riconosce ed apprezza il proprio territorio, gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico artistici solo se guidato dall'insegnante.	Riconosce ed apprezza il proprio territorio, gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico artistici in situazioni note.	Riconosce ed apprezza il proprio territorio, gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico artistici in modo autonomo.	Riconosce ed apprezza il proprio territorio, gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico artistici in modo autonomo e in situazioni non note.
Analizzare, classificare ed apprezzare beni del patrimonio artistico interiorizzando il concetto di tutela e salvaguardia delle opere d'arte.	Analizza, classifica ed apprezza beni del patrimonio artistico interiorizzando il concetto di tutela e salvaguardia delle opere d'arte, solo se guidato dall'insegnante.	Analizza, classifica ed apprezza beni del patrimonio artistico interiorizzando il concetto di tutela e salvaguardia delle opere d'arte in situazioni note.	Analizza, classifica ed apprezza beni del patrimonio artistico interiorizzando il concetto di tutela e salvaguardia delle opere d'arte in modo autonomo.	Analizza, classifica ed apprezza beni del patrimonio artistico interiorizzando il concetto di tutela e salvaguardia delle opere d'arte in modo autonomo e in situazioni non note.

EDUCAZIONE CIVICA

CLASSI PRIMA, SECONDA E TERZA

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<i>SALUTE E BENESSERE</i>				
Manifestare cura di sé e della propria salute e sicurezza; dimostrare uguali atteggiamenti di attenzione verso gli altri.	Manifesta scarsa cura di sé e della propria salute e sicurezza; non sempre dimostra atteggiamenti di attenzione verso gli altri.	Manifesta adeguata cura di sé e della propria salute e sicurezza; dimostra atteggiamenti di attenzione verso gli altri.	Manifesta autonomia nella cura di sé e della propria salute e sicurezza; dimostra uguali atteggiamenti di attenzione verso gli altri.	Manifesta costante cura di sé e della propria salute e sicurezza in tutte le situazioni; dimostra uguali atteggiamenti di attenzione verso gli altri.
<i>EDUCAZIONE AMBIENTALE</i>				
Manifestare sensibilità per l'ambiente e per i viventi che lo popolano; comprendere la necessità di uno sviluppo eco-sostenibile.	Manifesta scarsa sensibilità per l'ambiente e per i viventi che lo popolano; non sempre comprende la necessità di uno sviluppo eco-sostenibile.	Manifesta adeguata sensibilità per l'ambiente e per i viventi che lo popolano; comprende la	Manifesta sensibilità per l'ambiente e per i viventi che lo popolano; comprende la necessità di uno	Manifesta sensibilità per l'ambiente e per i viventi che lo popolano; comprende la necessità di uno

		necessità di uno sviluppo eco-sostenibile.	sviluppo eco-sostenibile e mette in atto comportamenti responsabili.	sviluppo eco-sostenibile mobilitando risorse anche personali.
LEGALITÀ				
Acquisire sempre maggiore consapevolezza dell'utilità delle regole e saperle rispettare.	Non sempre ha consapevolezza dell'utilità delle regole e sa rispettarle.	Ha consapevolezza dell'utilità delle regole ma non sempre le rispetta.	Ha consapevolezza dell'utilità delle regole e le rispetta in piena autonomia.	Ha interiorizzato l'utilità delle regole e le rispetta anche in situazioni non note.

CLASSI QUARTA E QUINTA

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
SALUTE E BENESSERE				
Manifestare cura di sé e della propria salute e sicurezza; dimostrare uguali atteggiamenti di attenzione verso gli altri.	Manifesta scarsa cura di sé e della propria salute e sicurezza; non sempre dimostra atteggiamenti di attenzione verso gli altri.	Manifesta adeguata cura di sé e della propria salute e sicurezza; dimostra atteggiamenti di attenzione verso gli altri.	Manifesta autonomia nella cura di sé e della propria salute e sicurezza; dimostra uguali atteggiamenti di attenzione verso gli altri.	Manifesta costante cura di sé e della propria salute e sicurezza in tutte le situazioni; dimostra uguali atteggiamenti di attenzione verso gli altri.
EDUCAZIONE AMBIENTALE				
Manifestare sensibilità per l'ambiente e per i viventi che lo popolano; comprendere la necessità di uno sviluppo eco-sostenibile.	Manifesta scarsa sensibilità per l'ambiente e per i viventi che lo popolano; non sempre comprende la necessità di uno sviluppo eco-sostenibile.	Manifesta adeguata sensibilità per l'ambiente e per i viventi che lo popolano; comprende la necessità di uno sviluppo eco-sostenibile.	Manifesta sensibilità per l'ambiente e per i viventi che lo popolano; comprende la necessità di uno sviluppo eco-sostenibile mobilitando risorse anche personali.	Manifesta sensibilità per l'ambiente e per i viventi che lo popolano; comprende la necessità di uno sviluppo eco-sostenibile e mette in atto comportamenti responsabili.
LEGALITÀ				
Acquisire sempre maggiore consapevolezza dell'utilità delle regole e saperle rispettare.	Non sempre ha consapevolezza dell'utilità delle regole e sa rispettarle.	Ha consapevolezza dell'utilità delle regole ma non sempre le rispetta.	Ha consapevolezza dell'utilità delle regole e le rispetta in piena autonomia.	Ha interiorizzato l'utilità delle regole e le rispetta anche in situazioni non note.
Iniziare a conoscere i principi della Costituzione Italiana e coglierne il significato; comprendere il valore della legalità.	Inizia a conoscere i principi della Costituzione Italiana e ne coglie il significato solo se guidato.	Inizia a conoscere i principi della Costituzione Italiana e ne coglie il significato;	Inizia a conoscere i principi della Costituzione Italiana e ne coglie il significato; comprende il	Inizia a conoscere i principi della Costituzione Italiana e ne coglie il significato; comprende il

		comprende il valore della legalità solo in situazioni note.	valore della legalità anche in situazioni non note se guidato.	valore della legalità mobilitando anche risorse personali.
CITTADINANZA DIGITALE				
Usare in modo responsabile le nuove tecnologie digitali essendo consapevoli di eventuali pericoli.	Non sempre usa in modo responsabile le nuove tecnologie digitali.	Usa in modo abbastanza responsabile le nuove tecnologie digitali ma non è ancora pienamente consapevole di eventuali pericoli.	Usa in modo responsabile le nuove tecnologie digitali essendo consapevole di eventuali pericoli.	Usa in modo responsabile le nuove tecnologie digitali mobilitando anche risorse personali ed è consapevole di eventuali pericoli.

LINGUA INGLESE

CLASSE PRIMA

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
LISTENING				
Ascoltare e comprendere istruzioni e il lessico relativo alle unità di apprendimento affrontate	Comprende con difficoltà solo alcune parole e istruzioni seppure con l'ausilio delle immagini	Comprende lessico ed istruzioni solo con l'ausilio delle immagini	Comprende lessico e istruzioni quasi nella loro interezza anche senza ausilio delle immagini	Comprende lessico e istruzioni nella loro interezza anche senza ausilio delle immagini
SPEAKING				
Utilizzare il lessico appreso, previsto nelle unità di apprendimento affrontate Interagire con un compagno, utilizzando espressioni e frasi memorizzate, adatte alla situazione	Comunica in modo insicuro e solo con il supporto del docente	Produce messaggi semplici, utilizzando un lessico limitato e una pronuncia non sempre corretta	Produce messaggi utilizzando correttamente il lessico e le frasi apprese, con una pronuncia nel suo complesso corretta	Comunica con sicurezza, padroneggiando il lessico, le espressioni e le frasi apprese con una pronuncia corretta.
READING				
Leggere e comprendere semplici parole e/o frasi già acquisite a livello orale	Lettura difficoltosa e insicura e comprensione di parole solo se accompagnate da immagine e con la guida del docente	Lettura insicura e comprensione di parole e frasi accompagnate da immagine	Lettura buona e comprensione di parole e frasi note anche senza l'ausilio delle immagini	Lettura sicura e comprensione completa di parole e frasi note anche senza l'ausilio delle immagini
WRITING				

Scrivere semplici parole relative al lessico previsto nelle unità di apprendimento affrontate	Scrittura insicura e solo su copiatura	Scrittura abbastanza autonoma	Scrittura autonoma	Scrittura sicura e autonoma
---	--	-------------------------------	--------------------	-----------------------------

CLASSE SECONDA

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<i>LISTENING</i>				
Ascoltare e comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente Comprendere il lessico previsto nelle unità di apprendimento affrontate	Comprende con difficoltà solo alcune parole e istruzioni seppure con l'ausilio delle immagini e il supporto del docente	Comprende lessico, istruzioni e frasi solo con l'ausilio delle immagini e la guida del docente	Comprende in autonomia lessico, istruzioni e frasi quasi nella loro interezza anche senza ausilio delle immagini	Comprende in autonomia lessico, istruzioni e frasi nella loro interezza anche senza ausilio delle immagini
<i>SPEAKING</i>				
Utilizzare il lessico appreso, previsto nelle unità di apprendimento affrontate Interagire con altra persona per presentarsi, giocare, dare e chiedere informazioni su se stessi e soddisfare bisogni di tipo concreto utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione	Comunica in modo insicuro e solo se guidato dal docente	Produce messaggi semplici con lessico limitato e pronuncia non sempre corretta	Produce messaggi utilizzando correttamente il lessico e le frasi apprese e con una pronuncia nel suo complesso corretta	Comunica con sicurezza, padroneggiando il lessico, le espressioni e le frasi apprese con una pronuncia corretta.
<i>READING</i>				
Leggere e comprendere semplici parole e/o frasi già acquisite a livello orale	Lettura difficoltosa e insicura e comprensione di parole solo se accompagnate da immagine e con la guida del docente	Lettura a volte difficoltosa, comprensione di parole e frasi se accompagnate da immagine e con la guida del docente	Buona lettura e comprensione delle parole e frasi note anche senza l'ausilio delle immagini	Lettura sicura e comprensione completa di parole e frasi note anche senza l'ausilio delle immagini

Leggere e comprendere semplici istruzioni	Comprensione delle istruzioni solo con l'aiuto dell'insegnante	Comprensione delle istruzioni a volte con l'aiuto dell'insegnante	Comprensione delle istruzioni abbastanza autonoma	Comprensione delle istruzioni autonoma e corretta
WRITING				
Scrivere parole e semplici frasi relative al lessico e alle strutture lessicali previste nelle unità di apprendimento affrontate	Scrittura insicura e solo su copiatura o con la guida del docente	Scrittura abbastanza autonoma, seguendo un modello dato	Scrittura autonoma, seguendo un modello dato	Scrittura sicura e autonoma anche senza un modello dato

CLASSI TERZA, QUARTA E QUINTA

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
LISTENING				
Ascoltare e comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente Comprendere brevi testi, dialoghi o storie identificandone parole chiave e il senso generale con l'ausilio o meno dell'immagine	Comprende con difficoltà solo alcune parole e frammenti di un messaggio seppure accompagnato da immagini e con la guida del docente	Comprende il messaggio nella sua globalità solo se accompagnato da immagini e in situazioni note	Comprende la maggior parte del messaggio anche senza ausilio delle immagini in situazioni note e guidato dal docente in situazione non note	Comprende il messaggio nella sua interezza anche senza ausilio delle immagini e in situazioni non note
SPEAKING				
Si esprime in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi note adatte all'interlocutore e alla situazione Scambia semplici informazioni afferenti alla sfera personale	Comunica in modo insicuro, con lessico essenziale e guidato dal docente	Produce messaggi molto semplici, con un lessico limitato e la pronuncia non sempre corretta	Produce messaggi utilizzando un buon lessico e una pronuncia nel suo complesso corretta in situazioni note	Comunica con disinvoltura e con una pronuncia corretta, dimostrando di saper padroneggiare lessico e strutture apprese anche in situazioni non note
READING				
Leggere rispettando ritmo e intonazione tipici della L2 Leggere e comprendere brevi e semplici storie,	Lettura difficoltosa e insicura con comprensione di sole poche parti del testo con il supporto	Lettura con qualche incertezza; comprensione globale del testo con il supporto	Lettura buona e comprensione della maggior parte del testo anche senza	Lettura sicura e scorrevole e comprensione completa del testo anche

testi e dialoghi con o senza il supporto dell'immagine, ricavandone informazioni, parole note, nomi ed espressioni familiari	dell'immagine e del docente	dell'immagine e la guida del docente	l'ausilio delle immagini	senza l'ausilio delle immagini
WRITING				
Scrivere semplici frasi, brevi messaggi e testi, utilizzando il lessico noto e rispettando le strutture grammaticali acquisite, con o senza un modello dato.	Produce frasi e testi poco corretti anche se guidato dal docente	Produce un semplice testo, guidato dal docente	Produce un testo abbastanza corretto e in autonomia, in situazioni note	Produce un testo corretto e in autonomia anche in situazioni non note

TECNOLOGIA/INFORMATICA
CLASSE PRIMA

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
TECNOLOGIA ED INFORMATICA				
Riconoscere e documentare l'uso e le funzioni principali del computer.	Conosce semplici funzioni del computer e opera con esso, anche se guidato, in modo confuso e incerto.	Conosce semplici funzioni del computer e opera con esso in modo essenziale con la guida dell'insegnante.	Conosce semplici funzioni del computer e opera con esso in modo autonomo in situazioni note.	Conosce semplici funzioni del computer e opera con esso in modo autonomo e corretto anche in situazioni diverse.
Utilizzare il computer per eseguire semplici giochi anche didattici.	Conosce semplici funzioni del software didattico e opera con esso, anche se guidato, in modo confuso e incerto.	Conosce semplici funzioni del software didattico e opera con esso in modo essenziale con la guida dell'insegnante.	Conosce semplici funzioni del software didattico e opera con esso in modo autonomo in situazioni note.	Conosce semplici funzioni del software didattico e opera con esso in modo autonomo e corretto anche in situazioni diverse.

CLASSE SECONDA

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<i>TECNOLOGIA ED INFORMATICA</i>				
Analizzare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature o altri.	Riconosce, descrive e rappresenta oggetti semplici, utensili e macchine in modo incerto.	Riconosce, descrive e rappresenta oggetti semplici, utensili e macchine in modo approssimativo.	Riconosce, descrive e rappresenta oggetti semplici, utensili e macchine in modo abbastanza corretto.	Riconosce, descrive e rappresenta oggetti semplici, utensili e macchine in modo corretto e preciso.
Riconoscere , usare e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.	Utilizza programmi di videoscrittura, software per presentazioni, per editing audio e disegno in modo confuso e incerto.	Utilizza programmi di videoscrittura, software per presentazioni, per editing audio e disegno in modo essenziale con la guida dell'insegnante.	Utilizza programmi di videoscrittura, software per presentazioni, per editing audio e disegno in modo abbastanza corretto.	Utilizza programmi di videoscrittura, software per presentazioni, per editing audio e disegno in modo autonomo, corretto e sicuro.

CLASSE TERZA

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<i>TECNOLOGIA ED INFORMATICA</i>				
Riconoscere e documentare le funzioni informatiche principali dei vari hardware e software.	Riconosce i componenti hardware e software principali di computer e robot, utilizza programmi di videoscrittura e coding in modo confuso ed incerto.	Riconosce i componenti hardware e software principali di computer e robot, utilizza programmi di videoscrittura e coding in modo abbastanza corretto.	Riconosce i componenti hardware e software principali di computer e robot, utilizza programmi di videoscrittura e coding in modo corretto e sicuro.	Riconosce i componenti hardware e software principali di computer e robot, utilizza programmi di videoscrittura e coding in modo autonomo, corretto e sicuro.
Osservare e analizzare gli strumenti e le macchine d'uso	Non sempre usa i termini specifici del linguaggio	Usa parzialmente i termini	Usa i termini specifici del linguaggio	Usa i termini specifici del linguaggio

comune, utilizzati nell'ambiente di vita, classificandoli in base alle loro funzioni.	scientifico e ha difficoltà ad esporre gli argomenti trattati.	specifici del linguaggio scientifico. Espone gli argomenti con domande guida riferendo solo le informazioni minime.	scientifico. Sa utilizzare gli strumenti specifici della disciplina ricavandone informazioni. Espone gli argomenti studiati in modo chiaro e organico.	scientifico. Sa utilizzare gli strumenti specifici della disciplina ricavandone informazioni. Espone gli argomenti studiati in modo chiaro e articolato stabilendo collegamenti interdisciplinari.
---	--	--	--	--

CLASSE QUARTA

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<i>TECNOLOGIA ED INFORMATICA</i>				
Riconoscere e documentare le funzioni informatiche principali dei vari hardware e software.	Riconosce i componenti hardware e software principali della rete internet. utilizza programmi di storytelling e conosce i concetti di sicurezza informatica in modo confuso ed incerto.	Riconosce i componenti hardware e software principali della rete internet. utilizza programmi di storytelling e conosce i concetti di sicurezza informatica in modo abbastanza corretto.	Riconosce i componenti hardware e software principali della rete internet. utilizza programmi di storytelling e conosce i concetti di sicurezza informatica in modo corretto e sicuro.	Riconosce i componenti hardware e software principali della rete internet. utilizza programmi di storytelling e conosce i concetti di sicurezza informatica in modo autonomo, corretto e sicuro.
Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, concetti scientifici utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni.	Non sempre usa i termini specifici del linguaggio scientifico e ha difficoltà ad esporre gli argomenti trattati.	Usa parzialmente i termini specifici del linguaggio scientifico. Espone gli argomenti con domande guida riferendo solo le informazioni	Usa i termini specifici del linguaggio scientifico. Sa utilizzare gli strumenti specifici della disciplina ricavandone informazioni. Espone gli argomenti studiati in modo chiaro e organico.	Usa i termini specifici del linguaggio scientifico. Sa utilizzare gli strumenti specifici della disciplina ricavandone informazioni. Espone gli argomenti studiati in modo

		minime.		chiaro e articolato stabilendo collegamenti interdisciplinari.
--	--	---------	--	--

CLASSE QUINTA

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<i>TECNOLOGIA ED INFORMATICA</i>				
Conoscere il concetto e le varie forme di energia.	Non sempre usa i termini specifici del linguaggio scientifico e ha difficoltà ad esporre gli argomenti trattati.	<p>Usa parzialmente i termini specifici del linguaggio scientifico.</p> <p>Espone gli argomenti con domande guida riferendo solo le informazioni minime.</p>	<p>Usai termini specifici del linguaggio scientifico.</p> <p>Sa utilizzare gli strumenti specifici della disciplina ricavandone informazioni.</p> <p>Espone gli argomenti studiati in modo chiaro e organico.</p>	<p>Usa i termini specifici del linguaggio scientifico.</p> <p>Sa utilizzare gli strumenti specifici della disciplina ricavandone informazioni.</p> <p>Espone gli argomenti studiati in modo chiaro e articolato stabilendo collegamenti interdisciplinari.</p>
Distinguere e classificare i corpi celesti	Non sempre usa i termini specifici del linguaggio scientifico e ha difficoltà ad esporre gli argomenti trattati.	<p>Usa parzialmente i termini specifici del linguaggio scientifico.</p> <p>Espone gli argomenti con domande guida riferendo solo le informazioni minime.</p>	<p>Usai termini specifici del linguaggio scientifico.</p> <p>Sa utilizzare gli strumenti specifici della disciplina ricavandone informazioni.</p> <p>Espone gli argomenti studiati in modo chiaro e organico.</p>	<p>Usa i termini specifici del linguaggio scientifico.</p> <p>Sa utilizzare gli strumenti specifici della disciplina ricavandone informazioni.</p> <p>Espone gli argomenti studiati in modo chiaro e articolato stabilendo collegamenti interdisciplinari.</p>

EDUCAZIONE MOTORIA

CLASSE PRIMA E SECONDA

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<i>SCHEMA CORPOREO</i>				
Avere la consapevolezza del proprio corpo nelle singole parti e nella sua totalità	Conosce le parti del corpo se guidato dall'insegnante	Conosce parzialmente le parti del corpo	Conosce le singole parti del corpo e la sua globalità	Ha piena consapevolezza della sua corporeità
<i>SCHEMI MOTORI DI BASE</i>				
Utilizza e coordina gli schemi motori di base in situazioni semplici e in un percorso attrezzato	Fatica ad utilizzare gli schemi motori di base anche in situazioni semplici	Utilizza discretamente e schemi motori di base e va guidato in percorso	Utilizza in modo corretto schemi motori di base anche in un percorso	Utilizza e coordina schemi motori di base e diversi con padronanza e sicurezza anche in un percorso
<i>GIOCHI E REGOLE</i>				
Partecipa ai giochi, collabora conosce e rispetta le regole dei giochi	Non sempre partecipa e fa fatica a rispettare le regole	Partecipa ai giochi ma non sempre è collaborativo e rispettoso delle regole	Partecipa ai giochi e rispetta le regole	Partecipa collabora conosce e rispetta sempre le regole

CLASSI TERZA, QUARTA E QUINTA

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<i>SCHEMI MOTORI POSTURALI E COMBINATI</i>				
Avere consapevolezza degli schemi posturali e padronanza degli schemi motori diversificati e combinati in situazioni semplici e in situazioni più complesse	Non ha controllo delle posture del proprio corpo e utilizza con difficoltà e non coordina gli schemi motori	Ha un discreto controllo delle posture e ha una sufficiente conoscenza dei diversi schemi motori combinati	Ha una buona percezione degli schemi posturali e buona conoscenza degli schemi motori combinati	Ha pieno controllo e consapevolezza degli schemi posturali, coordina e utilizza con padronanza i diversi schemi motori combinati
<i>GIOCHI E REGOLE</i>				
Partecipare, collaborare conoscere e rispettare le regole dei giochi sportivi e le regole del fairplay	Non sempre partecipa, conosce parzialmente le regole e spesso non le rispetta	Partecipa e conosce in parte le regole dei giochi e le	Partecipa e conosce bene e rispetta le regole dei giochi e degli sport	In piena autonomia partecipa, collabora, conosce e rispetta le regole dei

		rispetta con discontinuità		giochi sportivi e le regole del fairplay
--	--	----------------------------	--	--

EDUCAZIONE MUSICALE
CLASSE PRIMA E SECONDA

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<i>PRODUZIONE</i>				
Usare la voce, gli strumenti, gli oggetti sonori ed il proprio corpo per produrre, riprodurre, creare e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere.	Utilizza, con difficoltà e solo se guidato dal docente, la voce, gli strumenti, il corpo e gli oggetti per riprodurre sequenze ritmiche-sonore note	Utilizza, se guidato dal docente, la voce, il corpo, gli strumenti e gli oggetti, per riprodurre sequenze ritmiche-sonore note.	Utilizza, abilmente, la voce, gli strumenti, il corpo e gli oggetti per riprodurre e creare sequenze ritmiche-sonore in situazioni note.	Utilizza, in piena autonomia, la voce, gli strumenti, il corpo e oggetti per riprodurre e creare sequenze ritmiche – sonore, in situazioni anche non note
<i>ASCOLTO</i>				
Riconoscere, classificare e memorizzare suoni ed eventi sonori in base ai parametri distintivi, con particolare riferimento ai suoni dell'ambiente, agli oggetti e strumenti utilizzati nelle attività e alle musiche ascoltate.	Riconosce, con difficoltà e seppur guidato dal docente, le più semplici dimensioni sonore (rumori e suoni di ambienti noti).	Riconosce, se guidato dal docente, le più semplici dimensioni sonore (rumori e suoni di ambienti noti) classificandoli con qualche incertezza in base alla fonte.	Riconosce, in maniera abbastanza sicura, le diverse dimensioni sonore (rumori e suoni di ambienti noti), classificandoli in base alla fonte.	Riconosce con sicurezza ed in piena autonomia le diverse dimensioni sonore (rumori e suoni di ambienti noti e non noti) classificandoli in base alla fonte e discriminandoli in base all'intensità, alla durata, all'altezza ed al timbro.
<i>NOTAZIONE</i>				
Tradurre il linguaggio sonoro nei simboli grafico-visivi non convenzionali di riferimento.	Esplora, con difficoltà, l'intensità, il timbro, l'altezza e la durata del suono e fatica a sperimentare la possibilità di rappresentarli graficamente.	Esplora, con difficoltà, l'intensità, il timbro, l'altezza e la durata del suono e sperimenta la possibilità di rappresentarli graficamente utilizzando	Esplora, abilmente, l'intensità, il timbro, l'altezza e la durata del suono e sperimenta la possibilità di rappresentarli graficamente proponendo simboli da	Esplora, in piena autonomia, l'intensità, il timbro, l'altezza e la durata del suono e li rappresenta, graficamente utilizzando una simbologia non convenzionale,

		solo alcuni simboli concordati.	concordare col gruppo-classe.	condivisa dal gruppo-classe.
--	--	---------------------------------	-------------------------------	------------------------------

CLASSE TERZA

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<i>PRODUZIONE</i>				
Usare la voce, gli strumenti, gli oggetti sonori ed il proprio corpo per produrre, riprodurre, creare e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere.	Utilizza, con difficoltà e solo se guidato dal docente, la voce, gli strumenti, il corpo e gli oggetti per riprodurre sequenze ritmiche-sonore note	Utilizza, se guidato dal docente, la voce, il corpo, gli strumenti e gli oggetti, per riprodurre sequenze ritmiche-sonore note.	Utilizza, abilmente, la voce, gli strumenti, il corpo e gli oggetti per riprodurre e creare sequenze ritmiche-sonore in situazioni note.	Utilizza, in piena autonomia, la voce, gli strumenti, il corpo e oggetti per riprodurre e creare sequenze ritmiche – sonore, in situazioni anche non note
<i>ASCOLTO</i>				
Ascoltare, interpretare e descrivere le caratteristiche dei brani musicali riconoscendo gli elementi costitutivi del linguaggio musicale.	Riconosce con difficoltà, seppur guidato dal docente, le più semplici dimensioni sonore (rumori e suoni di ambienti noti).	Individua, se guidato dal docente, i valori espressivi e le caratteristiche delle musiche ascoltate.	Individua, con sicurezza, i valori espressivi e le caratteristiche delle musiche ascoltate.	Individua con sicurezza, ed in piena autonomia, i valori espressivi e le caratteristiche delle musiche ascoltate, giustificando le proprie interpretazioni.
<i>NOTAZIONE</i>				
Passare da criteri informali di trascrizione dei suoni e delle loro caratteristiche al codice musicale convenzionale.	Conosce e utilizza, con difficoltà e solo se guidato dal docente, la notazione musicale.	Conosce e utilizza, con qualche incertezza e guidato dal docente, la notazione musicale.	Conosce e utilizza la notazione, musicale in modo abbastanza corretto.	Conosce e utilizza, in piena autonomia e correttamente la notazione musicale.

CLASSE QUARTA E QUINTA

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<i>PRODUZIONE</i>				
Usare la voce, gli strumenti, gli oggetti sonori ed il proprio corpo per produrre, riprodurre, creare e improvvisare fatti sonori	Utilizza, con difficoltà e solo se guidato dal docente, la voce, gli strumenti, il corpo e gli oggetti per	Utilizza, se guidato dal docente, la voce, il corpo, gli strumenti e	Utilizza, abilmente, la voce, gli strumenti, il corpo e gli oggetti per riprodurre e creare sequenze	Utilizza, in piena autonomia, la voce, gli strumenti, il corpo e oggetti per riprodurre e

ed eventi musicali di vario genere.	riprodurre sequenze ritmiche-sonore note	gli oggetti, per riprodurre sequenze ritmiche-sonore note.	ritmiche-sonore in situazioni note.	creare sequenze ritmiche – sonore, in situazioni anche non note
ASCOLTO				
Riconoscere gli elementi basilari del linguaggio musicale, valutando le caratteristiche, gli aspetti funzionali e ponendoli in relazione alle diverse culture, luoghi e tempi di provenienza.	Individua, con fatica, seppur guidato dal docente, i valori espressivi, le caratteristiche e gli aspetti funzionali delle musiche ascoltate.	Individua, se guidato dal docente, i valori espressivi, le caratteristiche e gli aspetti funzionali delle musiche ascoltate.	Individua, con sicurezza, i valori espressivi, le caratteristiche e gli aspetti funzionali delle musiche ascoltate.	Individua con sicurezza, in piena autonomia i valori espressivi, le caratteristiche e gli aspetti funzionali delle musiche ascoltate giustificando le proprie interpretazioni.
NOTAZIONE				
Utilizzare i valori delle note e l'andamento melodico di un frammento musicale con sistemi di notazione tradizionali, grafici o altre forme intuitive, sia in merito al canto che all'esecuzione con strumenti.	Conosce e utilizza, con difficoltà e solo se guidato dal docente, la notazione musicale.	Conosce e utilizza, con qualche incertezza e guidato dal docente, la notazione musicale.	Conosce e utilizza la notazione musicale in modo abbastanza corretto.	Conosce e utilizza, in piena autonomia e correttamente la notazione musicale.