

CRITERI PER LA VALUTAZIONE

La valutazione è un elemento pedagogico fondamentale compreso nella programmazione didattica-educativa, senza cui non si potrebbero promuovere e seguire i progressi dell'alunno verso gli obiettivi da raggiungere: il sapere, il saper fare ed il saper essere. Per *sapere* si intende l'acquisizione dei contenuti disciplinari, ma essi rimarrebbero aridi e improduttivi se non fossero trasformati in azione (il *saper fare*) e in capacità di interagire, tradurre le conoscenze e le abilità in comportamenti razionali. Questo è il *saper essere*.

La Scuola valuta anche le competenze cosiddette trasversali che attengono, oltre che agli obiettivi cognitivi, anche agli obiettivi comportamentali riferiti cioè al comportamento sociale, o area socio - affettiva e relazionale, e al comportamento di lavoro.

La valutazione è un processo dinamico molto complesso, dove si possono distinguere tre momenti: la valutazione diagnostica o iniziale, la valutazione formativa o in itinere e la valutazione finale.

La valutazione diagnostica serve ad individuare il livello di partenza degli alunni e ad accertare il possesso dei prerequisiti.

La valutazione formativa è finalizzata a cogliere informazioni analitiche e continue sul processo di apprendimento e infine a promuovere l'autovalutazione da parte degli studenti. Essa tiene conto della qualità dei processi attivati, della disponibilità ad apprendere, a lavorare in gruppo, dell'autonomia, della responsabilità personale e sociale e del processo di autovalutazione. La valutazione della dimensione oggettiva delle evidenze empiriche osservabili è integrata da quella più propriamente formativa in grado di restituire una valutazione complessiva dello studente che apprende.

La valutazione finale consente un giudizio sulle conoscenze, abilità e competenze acquisite dallo studente in un determinato periodo di tempo o al termine dell'anno scolastico.

Essa è effettuata collegialmente dal consiglio di classe ed è integrata dalla descrizione del processo e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti raggiunto.

La valutazione delle alunne alunni con disturbi specifici dell'apprendimento tiene conto del piano didattico personalizzato predisposto dai docenti titolari della classe ai sensi della legge 8 ottobre 2010 n. 170.

Il fine principale della valutazione deve essere quello di favorire la promozione umana e sociale dell'alunno, la stima verso di sé, la sua capacità di auto-valutarsi e di scoprire i punti di forza e i punti di debolezza, di auto-orientare i suoi comportamenti e le sue scelte future.

A decorrere dell'anno scolastico 2020/2021 la valutazione periodica (primo quadrimestre) e finale degli apprendimenti è espressa, per ciascuna disciplina di studio, attraverso un giudizio descrittivo riportato nel documento di valutazione.

L'importante innovazione parte dal Decreto Legge 22/2020, con le misure urgenti sulla conclusione del passato anno scolastico e sull'avvio dell'attuale, convertito

con modificazioni dalla Legge n. 41 del 06/06/2020, in cui al comma 2-bis riporta *«In deroga all'articolo 2, comma 1, del Decreto Legislativo n. 62 del 13/04/2017, dall'anno scolastico 2020/2021, la valutazione finale degli apprendimenti degli alunni delle classi della scuola primaria, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo è espressa attraverso un giudizio descrittivo riportato nel documento di valutazione e riferito a differenti livelli di apprendimento, secondo termini e modalità definiti con ordinanza del Ministro dell'Istruzione»*, per giungere al D.M. n. 172 del 04/12/2020 (e relative Linee Guida), che all'art. 3 precisa, *"... nella prospettiva formativa della valutazione e della valorizzazione del miglioramento degli apprendimenti"*.

L'ottica è quella della valutazione per l'apprendimento che "precede, accompagna, segue" ogni processo curricolare e deve consentire di valorizzare i progressi negli apprendimenti degli allievi".

I giudizi descrittivi sono riferiti agli obiettivi oggetto di valutazione definiti dal curricolo d'Istituto e dalla programmazione annuale della singola classe.

Essi sono correlati ai seguenti livelli di apprendimento:

1. In via di prima acquisizione
2. Base
3. Intermedio
4. Avanzato

I livelli si definiscono in base ad almeno quattro dimensioni, così delineate:

- a) l'autonomia dell'alunno nel mostrare la manifestazione di apprendimento descritto in uno specifico obiettivo. L'attività dell'alunno si considera completamente autonoma quando non è riscontrabile alcun intervento diretto del docente;
- b) la tipologia della situazione (nota o non nota) entro la quale l'alunno mostra di aver raggiunto l'obiettivo. Una situazione (o attività, compito) nota può essere quella che è già stata presentata dal docente come esempio o riproposta più volte in forme simili per lo svolgimento di esercizi o compiti di tipo esecutivo. Al contrario, una situazione non nota si presenta all'allievo come nuova, introdotta per la prima volta in quella forma e senza specifiche indicazioni rispetto al tipo di procedura da seguire;
- c) le risorse mobilitate per portare a termine il compito. L'alunno usa risorse appositamente predisposte dal docente per accompagnare il processo di apprendimento o, in alternativa, ricorre a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento o precedentemente acquisite in contesti informali e formali;
- d) la continuità nella manifestazione dell'apprendimento. Vi è continuità quando un apprendimento è messo in atto più volte o tutte le volte in cui è necessario oppure atteso. In alternativa, non vi è continuità quando l'apprendimento si manifesta solo sporadicamente o mai.

I livelli di apprendimento (avanzato, intermedio, base, in via di prima acquisizione) sono descritti, tenendo conto della combinazione delle dimensioni sopra definite, nella tabella sottostante.

Tabella – livelli di apprendimento

Avanzato: l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
Intermedio: l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
Base: l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
In via di prima acquisizione: l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

Il giudizio descrittivo sul raggiungimento degli obiettivi di apprendimento non è riducibile alla semplice sommatoria degli esiti ottenuti in occasione di singole attività valutative. Esso si propone come una descrizione analitica, affidabile e valida del livello raggiunto in ciascuna delle dimensioni che caratterizzano gli apprendimenti¹.

Per la valutazione della Religione Cattolica, dell'Attività Alternativa, del Comportamento e per il Giudizio Globale resterà fermo, invece, quanto previsto dal D.Lgs n. 62/2017, nelle stesse modalità deliberate dalle Istituzioni Scolastiche. La valutazione degli alunni con disabilità certificata sarà correlata agli obiettivi individuati nel Piano educativo individualizzato (PEI), mentre la valutazione degli alunni con disturbi specifici dell'apprendimento terrà conto del Piano didattico personalizzato (PDP).

¹ Cfr LINEE GUIDA "La formulazione dei giudizi descrittivi nella valutazione periodica e finale della scuola primaria" 4 dicembre 2020.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE

CLASSE PRIMA – ITALIANO

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<i>ASCOLTO E PARLATO</i>				
Ascoltare e comprendere le informazioni principali negli scambi comunicativi	Presta attenzione saltuariamente in modo inadeguato ed interagisce con difficoltà negli scambi comunicativi.	Presta attenzione con discontinuità ed interagisce in modo non sempre pertinente.	Presta attenzione in modo adeguato pertinente e corretto.	Presta attenzione in modo prolungato pertinente, corretto e approfondito.
<i>LETTURA</i>				
Riconoscere il suono e il segno delle parole, delle sillabe e delle lettere e leggere semplici testi cogliendo l'argomento centrale e le informazioni principali.	Legge e comprende se guidato e/o supportato.	Legge in modo sillabico e la comprensione è essenziale.	Legge in modo corretto e la comprensione è adeguata.	Legge in modo corretto e scorrevole. La comprensione è completa.
<i>SCRITTURA RIFLESSIONE LINGUISTICA</i>				
Riconoscere e scrivere nei diversi caratteri le lettere apprese e produrre semplici testi di vario tipo.	Scrive supportato dall'immagine visiva.	Scrive sotto dettatura e in modo poco corretto.	Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo abbastanza corretto.	Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo chiaro e corretto.

MATEMATICA

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<i>NUMERI</i>				
Leggere, scrivere, comporre, scomporre, confrontare e ordinare i numeri fino a venti.	Conta, legge, scrive e opera con i numeri naturali solo con l'aiuto dell'insegnante.	Conta, legge, scrive e opera con i numeri naturali in situazioni semplici e note.	Conta, legge, scrive e opera con i numeri naturali in modo corretto.	Conta, legge, scrive e opera con i numeri naturali in modo autonomo e sicuro.
Eeguire mentalmente semplici calcoli di addizione e sottrazione entro il venti	Esegue semplici calcoli solo con l'aiuto dell'insegnante.	Esegue semplici calcoli in situazioni semplici e note.	Esegue semplici calcoli in modo corretto.	Esegue semplici calcoli in modo autonomo e sicuro.

Risolvere problemi aritmetici che richiedono l'utilizzo di addizione e sottrazione.	Risolve problemi aritmetici solo con l'aiuto dell'insegnante.	Risolve problemi aritmetici in situazioni semplici e note.	Risolve problemi aritmetici in modo corretto.	Risolve problemi aritmetici in modo autonomo e sicuro.
SPAZIO E FIGURE				
Riconoscere nella realtà, denominare e riprodurre le principali forme geometriche le principali forme geometriche.	Riconosce le figure geometriche con l'aiuto dell'insegnante.	Riconosce le figure geometriche in situazioni semplici e note.	Riconosce le figure geometriche in modo corretto.	Riconosce le figure geometriche in modo autonomo e sicuro.
RELAZIONI DATI E PREVISIONI				
Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.	Legge e rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle con l'aiuto dell'insegnante .	Legge e rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle in situazioni note.	Legge e rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle in modo autonomo.	Legge e rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle in modo autonomo e in situazioni non note.

SCIENZE

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO				
Osservare, confrontare e descrivere elementi della realtà circostante.	Osserva, confronta e descrive elementi della realtà circostante solo con l'aiuto dell'insegnante.	Osserva, confronta e descrive elementi della realtà circostante solo in situazioni note.	Osserva, confronta e descrive elementi della realtà circostante in modo autonomo.	Osserva, confronta e descrive elementi della realtà circostante in modo autonomo e in situazioni non note.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE				
Riconoscere la funzione dei cinque sensi e associarli all'organo specifico.	Riconosce la funzione dei cinque sensi e li associa all'organo specifico solo se guidato dall'insegnante.	Riconosce la funzione dei cinque sensi e li associa all'organo specifico solo in situazioni note.	Riconosce la funzione dei cinque sensi e li associa all'organo specifico in modo autonomo.	Riconosce la funzione dei cinque sensi e li associa all'organo specifico in modo autonomo e in situazioni non note.

Osservare e denominare le parti principali di un vegetale e le parti e i principali organi del proprio corpo.	Osserva e denomina le parti principali di un vegetale e le parti e i principali organi del proprio corpo solo se guidato dall'insegnante.	Osserva e denomina le parti principali di un vegetale e le parti e i principali organi del proprio corpo solo in situazioni note.	Osserva e denomina le parti principali di un vegetale e le parti e i principali organi del proprio corpo in modo autonomo.	Osserva e denomina le parti principali di un vegetale e le parti e i principali organi del proprio corpo in modo autonomo e in situazioni non note.
---	---	---	--	---

STORIA

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<i>USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</i>				
Riconoscere la ciclicità in esperienze vissute e in fenomeni naturali, conoscere la successione ed avere la consapevolezza della ricorsività delle stagioni, dei mesi dell'anno, dei giorni della settimana, dei momenti della giornata.	Riconosce la ciclicità in esperienze vissute e in fenomeni naturali, conosce la successione ed ha la consapevolezza della ricorsività delle stagioni, dei mesi dell'anno, dei giorni della settimana, dei momenti della giornata solo se guidato dall'insegnante.	Riconosce la ciclicità in esperienze vissute e in fenomeni naturali, conosce la successione ed ha la consapevolezza della ricorsività delle stagioni, dei mesi dell'anno, dei giorni della settimana, dei momenti della giornata in situazione note.	Riconosce la ciclicità in esperienze vissute e in fenomeni naturali, conosce la successione ed ha la consapevolezza della ricorsività delle stagioni, dei mesi dell'anno, dei giorni della settimana, dei momenti della giornata in modo autonomo.	Riconosce la ciclicità in esperienze vissute e in fenomeni naturali, conosce la successione ed ha la consapevolezza della ricorsività delle stagioni, dei mesi dell'anno, dei giorni della settimana, dei momenti della giornata in modo autonomo e in situazioni non note.
<i>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</i>				
Raccontare oralmente seguendo un ordine cronologico a partire dalla rappresentazione grafica la propria esperienza e quella dei compagni.	Racconta oralmente seguendo un ordine cronologico a partire dalla rappresentazione grafica la propria esperienza e quella	Racconta oralmente seguendo un ordine cronologico a partire dalla rappresentazio	Racconta oralmente seguendo un ordine cronologico a partire dalla rappresentazione	Racconta oralmente seguendo un ordine cronologico a partire dalla rappresentazione

	dei compagni con l'aiuto dell'insegnante.	ne grafica la propria esperienza e quella dei compagni solo in situazioni note.	grafica la propria esperienza e quella dei compagni in modo autonomo.	grafica la propria esperienza e quella dei compagni in modo autonomo e in situazioni non note.
--	---	---	---	--

GEOGRAFIA

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<i>ORIENTAMENTO</i>				
Descrivere la posizione del proprio corpo e degli oggetti utilizzando indicatori spaziali.	Descrive la posizione del proprio corpo e degli oggetti utilizzando indicatori spaziali con l'aiuto dell'insegnante.	Descrive la posizione del proprio corpo e degli oggetti utilizzando indicatori spaziali in situazioni note.	Descrive la posizione del proprio corpo e degli oggetti utilizzando indicatori spaziali in modo autonomo.	Descrive la posizione del proprio corpo e degli oggetti utilizzando indicatori spaziali in modo autonomo e in situazioni non note.
<i>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFIA</i>				
Riconoscere e descrivere verbalmente utilizzando gli indicatori topologici, la posizione degli elementi caratterizzanti l'ambiente osservato.	Riconosce e descrive verbalmente utilizzando gli indicatori topologici, la posizione degli elementi caratterizzanti l'ambiente osservato solo con l'aiuto dell'insegnante.	Riconosce e descrive verbalmente utilizzando gli indicatori topologici, la posizione degli elementi caratterizzanti l'ambiente osservato in situazioni note.	Riconosce e descrive verbalmente utilizzando gli indicatori topologici, la posizione degli elementi caratterizzanti l'ambiente osservato in modo autonomo.	Riconosce e descrive verbalmente utilizzando gli indicatori topologici, la posizione degli elementi caratterizzanti l'ambiente osservato in modo autonomo e in situazioni non note.
Effettuare e descrivere semplici spostamenti in uno spazio vissuto usando gli indicatori topologici.	Effettua e descrive semplici spostamenti in uno spazio vissuto usando gli indicatori topologici con l'aiuto dell'insegnante.	Effettua e descrive semplici spostamenti in uno spazio vissuto usando gli indicatori topologici in situazioni note.	Effettua e descrive semplici spostamenti in uno spazio vissuto usando gli indicatori topologici in modo autonomo.	Effettua e descrive semplici spostamenti in uno spazio vissuto usando gli indicatori topologici in modo autonomo e in situazioni non note.

ARTE E IMMAGINE

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<i>ESPRIMERSI E COMUNICARE</i>				
Elaborare creativamente semplici produzioni personali per esprimersi in modo creativo e personale.	Elabora semplici produzioni personali solo con l'aiuto dell'insegnante.	Elabora semplici produzioni personali in situazioni note.	Elabora creativamente semplici produzioni personali in modo autonomo.	Elabora creativamente semplici produzioni personali per esprimersi in modo creativo e personale in modo autonomo e in situazioni non note.
Rappresentare figure umane con uno schema corporeo strutturato.	Rappresenta figure umane con uno schema corporeo strutturato solo con l'aiuto dell'insegnante.	Rappresenta figure umane con uno schema corporeo strutturato in situazioni note.	Rappresenta figure umane con uno schema corporeo strutturato in modo autonomo.	Rappresenta figure umane con uno schema corporeo strutturato in modo autonomo e in situazioni non note.

CLASSE SECONDA

ITALIANO

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<i>ASCOLTO E PARLATO</i>				
Ascoltare e comprendere le informazioni principali negli scambi comunicativi e nei testi narrativi e descrittivi.	Presta attenzione saltuariamente in modo inadeguato ed interagisce con difficoltà negli scambi comunicativi.	Presta attenzione con discontinuità ed interagisce in modo non sempre pertinente.	Presta attenzione in modo adeguato pertinente e corretto.	Presta attenzione in modo prolungato pertinente, corretto e approfondito.
<i>LETTURA</i>				
Padroneggiare la lettura strumentale di testi narrativi e descrittivi nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione e cogliendo l'argomento di cui si parla.	Legge e comprende se guidato e/o supportato.	Legge in modo sillabico e comprende le informazioni essenziali.	Legge in modo corretto e la comprensione è adeguata.	Legge in modo corretto e scorrevole. La comprensione è completa.
<i>SCRITTURA</i>				
Scrivere sotto dettatura e comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.	Scrive in maniera scorretta, disorganizzata e solo se guidato e/o supportato.	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo poco corretto o organizzato.	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo corretto.	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo corretto, chiaro e preciso.
<i>GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</i>				
Riconoscere se una frase è completa, costituita cioè dagli elementi essenziali	Riconosce se una frase è completa solo se guidato dall'insegnante.	Riconosce solo alcune parti del discorso.	Riconosce e denomina le parti del discorso in modo abbastanza corretto.	Riconosce e denomina le parti del discorso con padronanza.

MATEMATICA

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<i>NUMERI</i>				
Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo per salti di due, tre...	Conta, legge, scrive e opera con i numeri naturali solo con l'aiuto dell'insegnante.	Conta, legge, scrive e opera con i numeri naturali in situazioni semplici e note.	Conta, legge, scrive e opera con i numeri naturali in modo corretto.	Conta, legge, scrive e opera con i numeri naturali in modo autonomo e sicuro.
Eeguire mentalmente e scritto semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo	Esegue semplici operazioni e verbalizza le procedure di calcolo solo con l'aiuto dell'insegnante.	Esegue semplici calcoli e verbalizza le procedure di calcolo in situazioni semplici e note.	Esegue semplici calcoli e verbalizza le procedure di calcolo in modo corretto.	Esegue semplici calcoli e verbalizza le procedure di calcolo in modo autonomo e sicuro.
<i>SPAZIO E FIGURE</i>				
Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.	Riconosce le figure geometriche con l'aiuto dell'insegnante.	Riconosce le figure geometriche in situazioni semplici e note.	Riconosce le figure geometriche in modo corretto.	Riconosce le figure geometriche in modo autonomo e sicuro.
<i>RELAZIONI DATI E PREVISIONI</i>				
Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.	Legge e rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle con l'aiuto dell'insegnante.	Legge e rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle in situazioni note.	Legge e rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle in modo autonomo.	Legge e rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle in modo autonomo e in situazioni non note.

SCIENZE

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<i>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</i>				

Osservare momenti significativi nella vita di piante e animali	Osserva, confronta e descrive momenti significativi nella vita di piante e animali solo con l'aiuto dell'insegnante.	Osserva, confronta e descrive momenti significativi nella vita di piante e animali solo in situazioni note.	Osserva, confronta e descrive momenti significativi nella vita di piante e animali in modo autonomo.	Osserva, confronta e descrive momenti significativi nella vita di piante e animali in modo autonomo e in situazioni non note.
<i>L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE</i>				
Riconoscere e descrivere le caratteristiche dei viventi e del proprio ambiente	Riconosce e descrive le caratteristiche dei viventi e del proprio ambiente solo se guidato dall'insegnante.	Riconosce e descrive le caratteristiche dei viventi e del proprio ambiente solo in situazioni note.	Riconosce e descrive le caratteristiche dei viventi e del proprio ambiente in modo autonomo.	Riconosce e descrive le caratteristiche dei viventi e del proprio ambiente in modo autonomo e in situazioni non note.

STORIA

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<i>USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</i>				
Riconoscere relazioni di successione e contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	Riconosce relazioni di successione e contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate solo se guidato dall'insegnante.	Riconosce relazioni di successione e contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate solo in situazioni note.	Riconosce relazioni di successione e contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate in modo autonomo.	Riconosce relazioni di successione e contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate in modo autonomo e in situazioni non note.
<i>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</i>				
Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi e disegni.	Rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante grafismi e disegni con l'aiuto dell'insegnante.	Rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante grafismi e disegni solo in situazioni note.	Rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante grafismi e disegni in modo autonomo .	Rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante grafismi e disegni in modo autonomo e in

				situazioni non note.
--	--	--	--	----------------------

GEOGRAFIA

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<i>ORIENTAMENTO</i>				
Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento e utilizzando gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti.	Si muove consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento e utilizza gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti con l'aiuto dell'insegnante.	Si muove consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento e utilizza gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti in situazioni note.	Si muove consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento e utilizza gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti in modo autonomo.	Si muove consapevolmente e nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento e utilizza gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti in modo autonomo e in situazioni non note.
<i>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFIA</i>				
Rappresentare in prospettiva oggetti, spazi vicini e ambienti noti e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.	Rappresenta in prospettiva oggetti, spazi vicini e ambienti noti e traccia percorsi effettuati nello spazio circostante con l'aiuto dell'insegnante.	Rappresenta in prospettiva oggetti, spazi vicini e ambienti noti e traccia percorsi effettuati nello spazio circostante in situazioni note.	Rappresenta in prospettiva oggetti, spazi vicini e ambienti noti e traccia percorsi effettuati nello spazio circostante in modo autonomo.	Rappresenta in prospettiva oggetti, spazi vicini e ambienti noti e traccia percorsi effettuati nello spazio circostante in modo autonomo e in situazioni non note.
<i>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</i>				
Comprendere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo.	Comprende, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo solo con l'aiuto dell'insegnante.	Comprende, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi	Comprende, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo in modo autonomo.	Comprende, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo in

		dell'uomo in situazioni note.		modo autonomo e in situazioni non note.
--	--	-------------------------------	--	---

ARTE ED IMMAGINE

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<i>ESPRIMERSI E COMUNICARE</i>				
Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.	Sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali solo con l'aiuto dell'insegnante.	Sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali solo in situazioni note.	Sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali in modo autonomo.	Sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali in modo autonomo e in situazioni non note.
<i>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</i>				
Guardare ed osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.	Guarda ed osserva con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio solo con l'aiuto dell'insegnante.	Guarda ed osserva con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente e descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio solo in situazioni note.	Guarda ed osserva con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio in modo autonomo.	Guarda ed osserva con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio in modo autonomo e in situazioni non note.

CLASSE TERZA

ITALIANO

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<i>ASCOLTO E PARLATO</i>				
Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola.	Prende la parola negli scambi comunicativi solo se sollecitato.	Prende la parola negli scambi comunicativi e non sempre rispetta i turni di parola.	Prende la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola.	Prende la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola e apporta un valido contributo per tutto il gruppo classe.
Ascoltare e comprendere testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale.	Comprende solo se guidato dall'insegnante.	Comprende in modo essenziale.	Comprende in modo corretto.	Comprende in modo completo e approfondito.
Raccontare storie rispettando l'ordine cronologico.	Racconta in modo confuso, non sempre rispettando l'ordine cronologico e logico.	Racconta organizzando il racconto in modo adeguato, rispettando abbastanza l'ordine cronologico e logico.	Racconta organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico.	Racconta organizzando il racconto in modo chiaro e completo, rispettando l'ordine cronologico e logico.
<i>LETTURA</i>				
Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce curando l'espressione, sia in quella silenziosa.	Legge con difficoltà e solo con il supporto dell'insegnante.	Legge in modo abbastanza corretto ed espressivo.	Legge in modo corretto ed espressivo.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo.
Leggere testi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.	Comprende con difficoltà le informazioni principali.	Comprende in modo essenziale e adeguato.	Comprende in modo corretto e autonomo.	Comprende in modo corretto e autonomo anche operando collegamenti.
<i>SCRITTURA</i>				
Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti.	Scriva semplici testi solo con l'aiuto dell'insegnante.	Scriva semplici testi abbastanza corretti e coerenti.	Scriva semplici testi corretti e coerenti.	Scriva semplici testi chiari e coerenti utilizzando un linguaggio ricco e originale.
<i>LESSICO</i>				
Effettuare semplici ricerche di parole ed	Effettua semplici ricerche di parole	Effettua semplici	Effettua in modo autonomo	Effettuare in modo autonomo

espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.	solo con l'aiuto dell'insegnante.	ricerche di parole ed espressioni presenti nei testi solo in situazioni note.	semplici ricerche di parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso .	semplici ricerche di parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso anche in situazioni non note.
GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA				
Riconoscere se una frase è o no completa costituita dagli elementi essenziali, applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.	Non sempre riconosce la struttura della frase semplice e applica le convenzioni ortografiche nella produzione scritta .	Riconosce la struttura della frase semplice e le principali parti del discorso, se guidato e in situazioni note.	Riconosce la struttura della frase semplice e le principali parti del discorso in modo corretto e autonomo in situazioni note. Applica le convenzioni ortografiche in modo corretto.	Riconosce le principali parti del discorso e la struttura della frase semplice in modo corretto e autonomo anche in situazioni non note. Applica le convenzioni ortografiche in modo corretto.

MATEMATICA

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
NUMERI				
Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti.	Conta, legge, scrive e opera con i numeri naturali solo in senso progressivo.	Conta oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti situazioni semplici e note.	Conta oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti in modo corretto.	Conta oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti in modo autonomo e sicuro.
Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali ed eseguire addizioni e sottrazioni-	Legge, scrive, confronta numeri decimali ed eseguire addizioni e sottrazioni solo con l'aiuto dell'insegnante.	Legge, scrive, confronta numeri decimali ed eseguire addizioni e sottrazioni in modo abbastanza corretto.	Legge, scrive, confronta numeri decimali ed eseguire addizioni e sottrazioni in modo autonomo e corretto in situazioni note	Legge, scrive, confronta numeri decimali ed eseguire addizioni e sottrazioni in modo autonomo e in situazioni non note.
SPAZIO E FIGURE				
Riconoscere, denominare, descrivere e disegnare figure geometriche.	Non sempre riconosce le figure geometriche, le denomina, descrive e disegna con	Riconosce, denomina, descrive e disegna figure geometriche in	Riconosce, denomina, descrive e disegna figure geometriche	Riconosce, denomina, disegna e descrive figure geometriche in

	l'aiuto dell'insegnante.	modo abbastanza corretto.	in modo autonomo e corretto.	modo autonomo, sicuro e anche in situazioni non note.
RELAZIONI DATI E PREVISIONI				
Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà.	Classifica numeri, figure, oggetti solo se aiutato dall'insegnante.	Classifica numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà in modo abbastanza corretto.	Classifica numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà in modo corretto e autonomo.	Classifica numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà correttamente e anche in situazioni non note.
Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.	Legge e rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle solo se aiutato dall'insegnante.	Legge e rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle in modo abbastanza corretto.	Legge e rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle in modo corretto e autonomo.	Legge e rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle correttamente e anche in situazioni non note.
Misurare grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità convenzionali.	Misura grandezze utilizzando le unità convenzionali e con l'aiuto dell'insegnante.	Misura grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità convenzionali in modo abbastanza corretto.	Misura grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità convenzionali in modo corretto e autonomo..	Misura grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità convenzionali. correttamente e anche in situazioni non note.

SCIENZE

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO				
Individuare la struttura di oggetti, analizzarne le qualità e proprietà.	Non sempre individua la struttura di oggetti e sa analizzarne le qualità e proprietà.	Individua la struttura di oggetti, sa analizzarne le qualità e proprietà in modo abbastanza corretto.	Individua la struttura di oggetti, sa analizzarne le qualità e proprietà in modo corretto e autonomo.	Individua la struttura di oggetti, sa analizzarne le qualità e proprietà in modo corretto, autonomo e anche in situazioni non note.
Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai	Descrive semplici fenomeni della vita quotidiana solo con	Descrive semplici fenomeni della	Descrive semplici fenomeni della vita quotidiana in	Descrive semplici fenomeni della

liquidi ,al cibo, alle forze e al movimento...	l'aiuto dell'insegnante.	vita quotidiana in modo abbastanza preciso.	modo corretto e autonomo.	vita quotidiana in modo preciso e anche in situazioni non note.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO				
Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo.	Non sempre osserva e interpreta le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo anche se guidato dall'insegnante.	Osserva e interpreta le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo in modo abbastanza corretto.	Osserva e interpreta le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo in modo corretto e autonomo.	Osserva e interpreta le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo in modo corretto e completo.
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE				
Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.	Riconosce e descrive le caratteristiche del proprio ambiente solo se guidato dall'insegnante.	Riconosce e descrive le caratteristiche del proprio ambiente in modo abbastanza corretto.	Riconosce e descrive le caratteristiche del proprio ambiente in modo corretto usando le risorse date dall'insegnante.	Riconosce e descrive le caratteristiche del proprio ambiente in modo autonomo e corretto mobilitando anche risorse proprie.

STORIA

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI				
Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute.	Riconosce con difficoltà relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute.	Riconosce in modo abbastanza corretto relazioni di successione e di contemporaneità durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute.	Riconosce in modo corretto relazioni di successione e di contemporaneità durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute.	Riconosce in modo autonomo e anche in situazioni non note relazioni di successione e di contemporaneità durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute.
Comprendere funzione e uso di strumenti convenzionali per la	Ha difficoltà a comprendere funzione e uso di	Comprende funzione e uso di strumenti	Comprende funzione e uso di strumenti	Comprende funzione e uso di strumenti

misurazione e la rappresentazione del tempo.	strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.	convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo utilizzando le risorse fornite dall'insegnante.	convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo in modo autonomo e corretto.	convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo mobilitando anche risorse personali..
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE				
Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.	Rappresenta conoscenze e concetti appresi solo con l'aiuto dell'insegnante.	Rappresenta conoscenze e concetti appresi in modo abbastanza corretto.	Rappresenta conoscenze e concetti appresi in modo corretto e preciso.	Rappresentare conoscenze e concetti appresi in modo corretto anche in situazioni non note.
Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	Riferisce in modo confuso le conoscenze acquisite.	Riferisce in modo semplice e con un linguaggio essenziale le conoscenze acquisite.	Riferisce in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	Riferire in modo semplice, coerente e con un linguaggio ricco e appropriato le conoscenze acquisite.

GEOGRAFIA

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ORIENTAMENTO				
Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento.	Non sempre si muove consapevolmente nello spazio circostante e si orienta attraverso punti di riferimento.	Si muove consapevolmente nello spazio circostante e si orienta attraverso punti di riferimento in modo abbastanza corretto.	Si muove consapevolmente nello spazio circostante e si orienta attraverso punti di riferimento in modo abbastanza corretto e autonomo.	Si muove consapevolmente e nello spazio circostante e si orienta attraverso punti di riferimento in modo corretto, autonomo e anche in situazioni non note .
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFIA				
Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti.	Rappresenta in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti solo se guidato.	Rappresenta in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti in modo abbastanza corretto	Rappresenta in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti in modo corretto e autonomo.	Rappresenta in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti in modo corretto, autonomo e anche in situazioni non note.

PAESAGGIO				
Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione.	Individua e descrive gli elementi fisici e antropici solo se guidato dall'insegnante.	Individua e descrive gli elementi fisici e antropici in modo abbastanza corretto.	Individua e descrive gli elementi fisici e antropici in modo autonomo e corretto.	Individua e descrive gli elementi fisici e antropici in modo corretto e autonomo anche in situazioni non note.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE				
Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.	Ha difficoltà a comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.	Comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane in modo abbastanza corretto.	Comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane in modo corretto.	Comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane in modo corretto e autonomo.

ARTE ED IMMAGINE

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<i>ESPRIMERSI E COMUNICARE</i>				
Sperimentare la combinazione di materiali diversi per realizzare produzioni artistiche originali.	Sperimenta la combinazione di materiali diversi per realizzare produzioni artistiche solo con l'aiuto dell'insegnante	Sperimenta la combinazione di materiali diversi per realizzare produzioni artistiche in modo abbastanza corretto.	Sperimenta la combinazione di materiali diversi per realizzare produzioni artistiche originali in modo corretto e autonomo.	Sperimenta in modo creativo e personale la combinazione di materiali diversi per realizzare produzioni artistiche originali.
<i>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</i>				
Utilizzare tecniche e materiali vari per realizzare un plastico artistico.	Non sempre utilizza in corretto tecniche e materiali vari per realizzare un plastico artistico.	Utilizza in modo abbastanza corretto tecniche e materiali vari per realizzare un plastico artistico.	Utilizza in modo corretto e autonomo tecniche e materiali vari per realizzare un plastico artistico.	Utilizza in modo autonomo e creativo tecniche e materiali vari per realizzare un plastico artistico.

CLASSE QUARTA

ITALIANO

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<i>ASCOLTO E PARLATO</i>				
Partecipare a scambi comunicativi con compagni o insegnanti rispettando il turno di parola e formulando messaggi chiari e pertinenti.	Si esprime utilizzando messaggi essenziali e non sempre pertinenti, senza rispettare il turno di parola.	Si esprime utilizzando messaggi abbastanza chiari ma non sempre pertinenti, fa fatica a rispettare il turno di parola.	Si esprime utilizzando messaggi abbastanza chiari e pertinenti, rispettando il turno di parola.	Si esprime utilizzando messaggi chiari e pertinenti, rispettando sempre il turno di parola.
Ascoltare e comprendere testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	Comprende solo se guidato dall'insegnante.	Comprende in modo essenziale.	Comprende in modo corretto.	Comprende in modo completo e approfondito.
Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico.	Racconta in modo confuso, non sempre rispettando l'ordine cronologico e logico.	Racconta organizzando il racconto in modo adeguato, rispettando abbastanza l'ordine cronologico e logico.	Racconta organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico.	Racconta organizzando il racconto in modo chiaro e completo, rispettando l'ordine cronologico e logico.
<i>LETTURA</i>				
Leggere e comprendere testi di vario tipo, individuarne il senso globale e le informazioni principali.	Comprende con difficoltà le informazioni principali.	Comprende in modo essenziale ma adeguato.	Comprende in modo corretto e autonomo.	Comprende in modo immediato e completo anche operando collegamenti.
Leggere ad alta voce con espressività rispettando la punteggiatura.	Legge con difficoltà e in modo poco espressivo senza rispettare la punteggiatura.	Legge in modo abbastanza corretto ed espressivo, non sempre rispettando la punteggiatura.	Legge in modo corretto ed espressivo rispettando quasi sempre la punteggiatura.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo rispettando sempre la punteggiatura.
<i>SCRITTURA</i>				
Completare, rielaborare, riassumere testi narrativi.	Completa, rielabora, riassume testi narrativi in modo essenziale e solo se guidato.	Completa, rielabora, riassume testi narrativi in modo autonomo ma non sempre adeguato.	Completa, rielabora, riassume testi narrativi in modo autonomo e adeguato in situazioni note.	Completa, rielabora, riassume testi narrativi in modo preciso e autonomo anche

				in situazioni non note.
Scrivere testi chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura.	Scrive testi poco coerenti, usando un linguaggio essenziale.	Scrive testi abbastanza coerenti, usando un linguaggio adeguato.	Scrive testi coerenti, usando un linguaggio chiaro e appropriato.	Scrive testi chiari e coerenti, usando un linguaggio ricco e originale.
RIFLESSIONE LINGUISTICA				
Conoscere le principali convenzioni ortografiche e saperle rispettare.	Conosce in modo frammentario le principali convenzioni ortografiche e non sempre le sa rispettare, anche se guidato.	Conosce le principali convenzioni ortografiche ma non sempre le sa rispettare.	Conosce le principali convenzioni ortografiche e le sa rispettare in situazioni note o non note se guidato.	Conosce con sicurezza le principali convenzioni ortografiche e le sa rispettare in autonomia anche in situazioni non note.
Riconoscere la struttura della frase semplice e le parti del discorso.	Non sempre riconosce la struttura della frase semplice e le principali parti del discorso anche se guidato.	Riconosce la struttura della frase semplice e le principali parti del discorso se guidato e in situazioni note.	Riconosce la struttura della frase semplice e le principali parti del discorso in modo corretto e autonomo in situazioni note.	Riconosce le principali parti del discorso e la struttura della frase semplice in modo corretto e autonomo anche in situazioni non note.

MATEMATICA

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
NUMERI				
Leggere, scrivere, scomporre, confrontare numeri interi e decimali.	Legge, scrive, scompone, confronta numeri in modo confuso anche se guidato.	Legge, scrive, scompone, confronta numeri in modo abbastanza corretto.	Legge, scrive, scompone, confronta numeri in modo autonomo e corretto in situazioni note.	Legge, scrive, scompone, confronta numeri in modo autonomo e corretto anche in situazioni non note.
Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale o scritto a seconda delle situazioni.	Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale con difficoltà anche se guidato.	Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo abbastanza corretto.	Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo autonomo e corretto in situazioni note.	Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo autonomo e corretto anche in situazioni non note.
MISURA				

Utilizzare le principali unità di misura per effettuare misure; passare da un'unità a un'altra.	Ha difficoltà nell'effettuare misurazioni anche se guidato.	Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in modo adeguato.	Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in modo corretto.	Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in modo autonomo e sempre corretto.
RELAZIONI, DATI, PREVISIONI				
Rappresentare situazioni e dati e utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni.	Ha difficoltà a interpretare e costruire grafici anche se guidato.	Interpreta e costruisce grafici in modo abbastanza corretto.	Interpreta e costruisce grafici in modo corretto e in autonomia in situazioni note.	Interpreta e costruisce grafici in modo corretto e in autonomia anche in situazioni non note.
Risolvere problemi in tutti gli ambiti di contenuto.	Analizza situazioni problematiche solo se guidato ed applica procedure risolutive con difficoltà anche in situazioni note.	Analizza situazioni problematiche ed applica adeguate procedure risolutive in situazioni note.	Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in modo autonomo in situazioni note.	Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in modo autonomo anche in situazioni non note.
SPAZIO E FIGURE				
Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi; riprodurre una figura utilizzando gli strumenti opportuni.	Descrive, denomina classifica e riproduce figure geometriche solo se guidato.	Descrive, denomina classifica e riproduce figure geometriche in modo abbastanza corretto.	Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo autonomo e corretto.	Descrive, denomina classifica e riproduce figure geometriche con correttezza e padronanza.

SCIENZE

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<i>OSSERVAZIONE</i>				
Osservare, analizzare e descrivere fenomeni; realizzare semplici esperimenti.	Osserva, analizza e descrive in modo confuso anche se guidato.	Osserva, analizza e descrive in modo essenziale.	Osserva, analizza e descrive in modo corretto.	Osserva, analizza e descrive in modo corretto e completo.
<i>ESSERI VIVENTI</i>				
Compiere prime classificazioni tra i viventi e individuare gli elementi caratterizzanti degli organismi vegetali e animali e le principali interazioni.	Classifica e individua elementi caratterizzanti con difficoltà anche se guidato.	Classifica e individua elementi caratterizzanti in modo abbastanza corretto.	Classifica e individua elementi caratterizzanti in modo corretto usando le risorse fornite dal docente.	Classifica e individua elementi caratterizzanti in modo corretto e mobilitando risorse proprie.
Descrivere semplici processi e fenomeni studiati e/o osservati o relazionare su di essi, adoperando un linguaggio specifico e appropriato.	Organizza i contenuti con difficoltà, relaziona in modo confuso.	Organizza i contenuti in modo abbastanza corretto, relaziona con linguaggio adeguato.	Organizza i contenuti in modo corretto, relaziona con linguaggio specifico.	Organizza i contenuti in modo preciso e sicuro, relaziona con linguaggio specifico e appropriato.

STORIA

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<i>USO DELLE FONTI</i>				
Utilizzare fonti di diverso tipo per produrre informazioni utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.	Riconosce le diverse fonti storiche solo se guidato e fatica a metterle in relazione a fatti ed eventi storici.	Riconosce con qualche difficoltà le diverse fonti storiche e produce informazioni frammentarie.	Riconosce le diverse fonti storiche e le utilizza in modo corretto in situazioni note.	Riconosce con sicurezza le diverse fonti storiche e le utilizza in modo corretto anche in situazioni non note.
<i>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</i>				
Usare carte geostoriche e linee del tempo per organizzare	Organizza con difficoltà le informazioni e non	Organizza le informazioni per individuare	Organizza in modo corretto le informazioni per	Organizza con sicurezza le informazioni per

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.	sempre riesce a individuare relazioni cronologiche anche se guidato.	relazioni cronologiche in modo non sempre corretto.	individuare relazioni cronologiche in situazioni note.	individuare relazioni cronologiche, anche in situazioni non note.
<i>STRUMENTI CONCETTUALI</i>				
Comprendere avvenimenti, fatti e fenomeni delle civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal Paleolitico alla fine del mondo antico.	Comprende con difficoltà anche se guidato.	Comprende in modo abbastanza completo se guidato.	Comprende in modo abbastanza completo e autonomo in situazioni note.	Comprende in modo completo e autonomo anche in situazioni non note.
<i>PRODUZIONE</i>				
Esporre le conoscenze e i concetti studiati usando il linguaggio specifico della disciplina.	Organizza le informazioni con difficoltà ed espone i contenuti in modo confuso.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con adeguata proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con buona proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e ricchezza lessicale.

GEOGRAFIA

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<i>ORIENTAMENTO</i>				
Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche solo se guidato.	Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti	Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali anche in	Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando con sicurezza riferimenti topologici e punti cardinali anche in

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
		cardinali in situazioni note.	situazioni non note se guidato.	situazioni non note.
<i>PAESAGGIO</i>				
Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale.	Conosce in modo frammentario e organizza i contenuti solo se guidato.	Conosce e organizza i contenuti in modo corretto se guidato.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto e sicuro.	Conosce e organizza i contenuti in modo corretto e sicuro.
<i>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</i>				
Riconoscere le connessioni tra le risorse ambientali e le attività economiche dell'uomo.	Ha difficoltà a riconoscere le connessioni tra le risorse ambientali e le attività economiche dell'uomo anche se guidato.	Riconosce le connessioni tra le risorse ambientali e le attività economiche dell'uomo in modo corretto se guidato.	Riconosce le connessioni tra le risorse ambientali e le attività economiche dell'uomo in modo corretto e abbastanza sicuro.	Riconosce le connessioni tra le risorse ambientali e le attività economiche dell'uomo in modo autonomo, corretto e sicuro.

ARTE E IMMAGINE

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<i>ESPRIMERSI E COMUNICARE</i>				
Utilizzare le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo e rielaborare in modo creativo le immagini con più tecniche, materiali e strumenti.	Utilizza conoscenze, materiali e strumenti in modo non adeguato.	Utilizza conoscenze, materiali e strumenti in modo corretto ma i lavori sono essenziali.	Utilizza conoscenze, materiali e strumenti in modo espressivo e i lavori sono accurati.	Utilizza conoscenze, materiali e strumenti in modo originale e i lavori sono accurati e ricchi di elementi espressivi.
<i>LEGGERE LE IMMAGINI</i>				

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini.	Descrive in modo superficiale e poco adeguato le immagini anche se guidato.	Descrive e analizza in modo parziale le immagini anche in situazioni note.	Descrive e analizza in modo corretto le immagini in situazioni note.	Descrive e analizza in modo autonomo e originale le immagini in situazioni non note.

CLASSE QUINTA

ITALIANO

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<i>ASCOLTO E PARLATO</i>				
Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui ponendo domande pertinenti.	Comprende l'argomento principale dei discorsi altrui solo se guidato dall'insegnante.	Comprende l'argomento principale dei discorsi altrui in modo essenziale.	Comprende l'argomento principale dei discorsi altrui in modo corretto ed esauriente.	Comprende l'argomento principale dei discorsi altrui in modo esauriente ed approfondito.
Organizzare un breve discorso orale su un tema affrontato in classe o una breve esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.	Si esprime in modo poco chiaro non rispettando l'argomento di conversazione.	Si esprime in modo corretto e abbastanza appropriato e pertinente.	Si esprime in modo corretto, coerente ed appropriato.	Si esprime in modo corretto, completo, approfondito in autonomia.
<i>LETTURA</i>				
Leggere ad alta voce un testo noto e, nel caso di testi dialogati, inserirsi opportunamente con la propria battuta, rispettando le pause e variando il tono della voce.	Legge con difficoltà e in modo poco corretto ed inespressivo.	Legge in modo abbastanza corretto ed abbastanza scorrevole ed espressivo.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo.
<i>SCRITTURA</i>				
Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale.	Produce testi scorretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale e solo guidato dall'insegnante.	Produce testi poco corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale.	Produce testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale in modo autonomo.	Produce testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale in modo autonomo in situazioni non note.

Produce racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri pianificando la traccia del racconto.	Produce racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri pianificando la traccia del racconto solo se guidato dall'insegnante.	Produce racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri pianificando la traccia del racconto in maniera poco corretta.	Produce racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri pianificando la traccia del racconto in maniera corretta e autonoma.	Produce racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri pianificando la traccia del racconto in maniera corretta, autonoma e in situazioni non note.
GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA				
Comprendere, utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.	Comprende e utilizza parole e termini specifici legati alle discipline di studio solo se guidato dall'insegnante.	Comprende e utilizza parole e termini specifici legati alle discipline di studio in situazioni semplici e note.	Comprende e utilizza parole e termini specifici legati alle discipline di studio in modo autonomo.	Comprende e utilizza parole e termini specifici legati alle discipline di studio in modo autonomo e in situazioni non note.
Riconoscere denominare e analizzare le parti principali del discorso e gli elementi basilari di una frase.	Riconosce, denomina e analizza le parti principali del discorso e gli elementi basilari di una frase solo con l'aiuto dell'insegnante.	Riconosce, denomina e analizza le parti principali del discorso e gli elementi basilari di una frase in situazioni semplici e note.	Riconosce, denomina e analizza le parti principali del discorso e gli elementi basilari di una frase in modo autonomo.	Riconosce, denomina e analizza le parti principali del discorso e gli elementi basilari di una frase in modo autonomo e in situazioni non note.
Individuare e usare in modo consapevole modi e tempi del verbo.	Individua e usa in modo consapevole modi e tempi del verbo, solo con l'aiuto dell'insegnante.	Individua e usa in modo consapevole modi e tempi del verbo in situazioni semplici e note.	Individua e usa in modo consapevole modi e tempi del verbo in modo autonomo.	Individua e usa in modo consapevole modi e tempi del verbo in modo autonomo e in situazioni non note.

MATEMATICA

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<i>NUMERI</i>				
Leggere, scrivere, confrontare numeri interi e decimali ed eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale.	Legge, scrive, confronta numeri interi e decimali ed esegue le quattro operazioni con l'aiuto dell'insegnante.	Legge, scrive, confronta numeri interi e decimali ed esegue le quattro operazioni in situazioni semplici e note.	Legge, scrive, confronta numeri interi e decimali ed esegue le quattro operazioni in modo corretto.	Legge, scrive, confronta numeri interi e decimali ed esegue le quattro operazioni in modo corretto, autonomo e sicuro.
Impiegare procedimenti per rappresentare e risolvere problemi.	Ha difficoltà nell'analizzare un problema e nell'organizzare la procedura risolutiva.	Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in semplici situazioni.	Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in modo autonomo e corretto.	Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in modo autonomo e in situazioni non note.
<i>SPAZIO E FIGURE</i>				
Descrivere, classificare e riprodurre figure geometriche.	Descrive, classifica e riproduce figure geometriche solo con l'aiuto dell'insegnante.	Descrive, classifica e riproduce figure geometriche in situazioni semplici e note.	Descrive, classifica e riproduce figure geometriche in modo corretto.	Descrive, classifica e riproduce figure geometriche in modo autonomo e sicuro.
<i>RELAZIONI DATI E PREVISIONI</i>				
Conoscere le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, capacità, intervalli temporali, masse/pesi e usarle per effettuare misure e stime.	Conosce le principali unità di misura ed effettua misure solo con l'aiuto dell'insegnante.	Conosce le principali unità di misura ed effettua misure solo in situazioni semplici e note.	Conosce le principali unità di misura ed effettua misure in modo corretto.	Conosce le principali unità di misura ed effettua misure in modo autonomo e sicuro.

SCIENZE

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<i>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</i>				
Osservare, analizzare sperimentare e descrivere la realtà.	Osserva, analizza sperimenta e descrive la realtà solo con l'aiuto dell'insegnante.	Osserva, analizza sperimenta e descrive la realtà in modo essenziale.	Osserva, analizza sperimenta e descrive la realtà in modo autonomo.	Osserva, analizza sperimenta e descrive la realtà in modo autonomo e in situazioni non note.
<i>CONOSCENZA ED ESPOSIZIONE</i>				
Individuare gli apparati principali del corpo umano e le loro funzioni.	Individua gli apparati principali del corpo umano e le loro funzioni solo se guidato dall'insegnante.	Individua gli apparati principali del corpo umano e le loro funzioni in situazioni note e semplici.	Individua gli apparati principali del corpo umano e le loro funzioni in modo autonomo.	Individua gli apparati principali del corpo umano e le loro funzioni in modo autonomo e in situazioni non note.

STORIA

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<i>USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</i>				
Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate e stabilire quali elementi le definiscono e le differenziano.	Confronta i quadri storici delle civiltà studiate e stabilisce quali elementi le definiscono e le differenziano solo se guidato dall'insegnante.	Confronta i quadri storici delle civiltà studiate e stabilisce quali elementi le definiscono e le differenziano in situazioni semplici e note.	Confronta i quadri storici delle civiltà studiate e stabilisce quali elementi le definiscono e le differenziano in modo autonomo.	Confronta i quadri storici delle civiltà studiate e stabilisce quali elementi le definiscono e le differenziano in modo autonomo e in situazioni non note.
<i>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</i>				

Organizzare le informazioni e le metterle in relazione per riferirle usando il lessico specifico.	Organizza le informazioni e le mette in relazione per riferirle usando il lessico specifico, solo se guidato dall'insegnante.	Organizza le informazioni e le mette in relazione per riferirle usando il lessico specifico in situazioni semplici e note.	Organizza le informazioni e le mette in relazione per riferirle usando il lessico specifico in modo autonomo.	Organizza le informazioni e le mette in relazione per riferirle usando il lessico specifico in modo autonomo e in situazioni non note.
USARE STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE				
Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi ed operare confronti cogliendo permanenze e differenze.	Organizza le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi ed opera confronti cogliendo permanenze e differenze, solo se guidato dall'insegnante.	Organizza le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi ed opera confronti cogliendo permanenze e differenze in situazioni semplici e note.	Organizza le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi ed opera confronti cogliendo permanenze e differenze in modo autonomo.	Organizza le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi ed opera confronti cogliendo permanenze e differenze in modo autonomo e in situazioni non note.
USARE DOCUMENTI				
Rappresentare in un quadro storico-sociale il sistema di relazioni tra i segni e le testimonianze del passato, presenti sul territorio vissuto.	Rappresenta in un quadro storico-sociale il sistema di relazioni tra i segni e le testimonianze del passato, presenti sul territorio vissuto, solo se guidato dall'insegnante.	Rappresenta in un quadro storico-sociale il sistema di relazioni tra i segni e le testimonianze del passato, presenti sul territorio vissuto in situazioni semplici e note.	Rappresenta in un quadro storico-sociale il sistema di relazioni tra i segni e le testimonianze del passato, presenti sul territorio vissuto in modo autonomo.	Rappresenta in un quadro storico-sociale il sistema di relazioni tra i segni e le testimonianze del passato, presenti sul territorio vissuto in modo autonomo e in situazioni non note.

GEOGRAFIA

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<i>ORIENTAMENTO</i>				
Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche	Ha difficoltà ad orientarsi.	Si orienta nello spazio valendosi di punti di	Si orienta nello spazio valendosi di punti di	Si orienta nello spazio valendosi di punti di

utilizzando i punti cardinali,	Interpreta dati e carte geografiche solo se guidato dall'insegnante.	riferimento in semplici situazioni. Legge e interpreta dati e carte geografiche in maniera abbastanza corretta.	riferimento in semplici in modo corretto. Legge e interpreta dati e carte geografiche in modo preciso.	riferimento in modo corretto e consapevole. Legge e interpreta dati e carte con sicurezza e autonomia.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFIA				
Rappresentare in prospettiva oggetti, spazi vicini e ambienti noti e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.	Rappresenta in prospettiva oggetti, spazi vicini e ambienti noti e traccia percorsi effettuati nello spazio circostante con l'aiuto dell'insegnante.	Rappresenta in prospettiva oggetti, spazi vicini e ambienti noti e traccia percorsi effettuati nello spazio circostante in situazioni note.	Rappresenta in prospettiva oggetti, spazi vicini e ambienti noti e traccia percorsi effettuati nello spazio circostante in modo autonomo.	Rappresenta in prospettiva oggetti, spazi vicini e ambienti noti e traccia percorsi effettuati nello spazio circostante in modo autonomo e in situazioni non note.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE				
Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative descrivendo gli elementi caratteristici di ogni regione.	Localizza sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni solo se guidato dall'insegnante. Organizza le informazioni solo se guidato.	Localizza sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni in modo abbastanza corretto. Organizza le informazioni in modo abbastanza corretto.	Localizza sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni in modo corretto. Conosce e organizza le informazioni in maniera corretta	Localizza sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni in modo corretto e consapevole. Conosce e organizza le informazioni in maniera corretta e consapevole.

ARTE ED IMMAGINE

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<i>ESPRIMERSI E COMUNICARE</i>				
Riconoscere gli elementi di base della comunicazione iconica.	Riconosce gli elementi di base della comunicazione iconica, solo se guidato dall'insegnante.	Riconosce gli elementi di base della comunicazione iconica in situazioni note.	Riconosce gli elementi di base della comunicazione iconica in modo autonomo.	Riconosce gli elementi di base della comunicazione iconica in modo autonomo e in situazioni non note.
<i>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</i>				
Individuare le molteplici funzioni che l'immagine svolge, da un punto di vista informativo ed emotivo.	Individua le molteplici funzioni che l'immagine svolge, solo se guidato dall'insegnante.	Individua le molteplici funzioni che l'immagine svolge in situazioni note.	Individua le molteplici funzioni che l'immagine svolge in modo autonomo.	Individua le molteplici funzioni che l'immagine svolge in modo autonomo e in situazioni non note.
Comprendere ed apprezzare le opere d'arte.	Comprende ed apprezza le opere d'arte.	Comprende ed apprezza le opere d'arte in situazioni note.	Comprende ed apprezza le opere d'arte in maniera autonoma.	Comprende ed apprezza le opere d'arte in maniera autonoma e in situazioni non note.
Riconoscere ed apprezzare il proprio territorio, gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico artistici.	Riconosce ed apprezza il proprio territorio, gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico artistici solo se guidato dall'insegnante.	Riconosce ed apprezza il proprio territorio, gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico artistici in situazioni note.	Riconosce ed apprezza il proprio territorio, gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico artistici in modo autonomo.	Riconosce ed apprezza il proprio territorio, gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico artistici in modo autonomo e in situazioni non note.

Analizzare, classificare ed apprezzare beni del patrimonio artistico interiorizzando il concetto di tutela e salvaguardia delle opere d'arte.	Analizza, classifica ed apprezza beni del patrimonio artistico interiorizzando il concetto di tutela e salvaguardia delle opere d'arte, solo se guidato dall'insegnante.	Analizza, classifica ed apprezza beni del patrimonio artistico interiorizzando il concetto di tutela e salvaguardia delle opere d'arte in situazioni note.	Analizza, classifica ed apprezza beni del patrimonio artistico interiorizzando il concetto di tutela e salvaguardia delle opere d'arte in modo autonomo.	Analizza, classifica ed apprezza beni del patrimonio artistico interiorizzando il concetto di tutela e salvaguardia delle opere d'arte in modo autonomo e in situazioni non note.
---	--	--	--	---

EDUCAZIONE CIVICA

CLASSI PRIMA, SECONDA E TERZA

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO
<i>SALUTE E BENESSERE</i>			
Manifestare cura di sé e della propria salute e sicurezza; dimostrare uguali atteggiamenti di attenzione verso gli altri.	Manifesta scarsa cura di sé e della propria salute e sicurezza; non sempre dimostra atteggiamenti di attenzione verso gli altri.	Manifesta adeguata cura di sé e della propria salute e sicurezza; dimostra atteggiamenti di attenzione verso gli altri.	Manifesta autonomia nella cura di sé e della propria salute e sicurezza; dimostra uguali atteggiamenti di attenzione verso gli altri.
<i>EDUCAZIONE AMBIENTALE</i>			
Manifestare sensibilità per l'ambiente e per i viventi che lo popolano; comprendere la necessità di uno sviluppo eco-sostenibile.	Manifesta scarsa sensibilità per l'ambiente e per i viventi che lo popolano; non sempre comprende la necessità di uno sviluppo eco-sostenibile.	Manifesta adeguata sensibilità per l'ambiente e per i viventi che lo popolano; comprende la necessità di uno sviluppo eco-sostenibile.	Manifesta sensibilità per l'ambiente e per i viventi che lo popolano; comprende la necessità di uno sviluppo eco-sostenibile mobilitando risorse anche personali.
<i>LEGALITÀ</i>			
Acquisire sempre maggiore consapevolezza dell'utilità delle regole e saperle rispettare.	Non sempre ha consapevolezza dell'utilità delle regole e sa rispettarle.	Ha consapevolezza dell'utilità delle regole ma non sempre le rispetta.	Ha consapevolezza dell'utilità delle regole e le rispetta in piena autonomia.

CLASSI QUARTA E QUINTA

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<i>SALUTE E BENESSERE</i>				
Manifestare cura di sé e della propria salute e	Manifesta scarsa cura di sé e della propria	Manifesta adeguata cura di	Manifesta autonomia nella	Manifesta costante cura di sé e della

sicurezza; dimostrare uguali atteggiamenti di attenzione verso gli altri.	salute e sicurezza; non sempre dimostra atteggiamenti di attenzione verso gli altri.	sé e della propria salute e sicurezza; dimostra atteggiamenti di attenzione verso gli altri.	cura di sé e della propria salute e sicurezza; dimostra uguali atteggiamenti di attenzione verso gli altri.	propria salute e sicurezza in tutte le situazioni; dimostra uguali atteggiamenti di attenzione verso gli altri.
EDUCAZIONE AMBIENTALE				
Manifestare sensibilità per l'ambiente e per i viventi che lo popolano; comprendere la necessità di uno sviluppo eco-sostenibile.	Manifesta scarsa sensibilità per l'ambiente e per i viventi che lo popolano; non sempre comprende la necessità di uno sviluppo eco-sostenibile.	Manifesta adeguata sensibilità per l'ambiente e per i viventi che lo popolano; comprende la necessità di uno sviluppo eco-sostenibile.	Manifesta sensibilità per l'ambiente e per i viventi che lo popolano; comprende la necessità di uno sviluppo eco-sostenibile mobilitando risorse anche personali.	Manifesta sensibilità per l'ambiente e per i viventi che lo popolano; comprende la necessità di uno sviluppo eco-sostenibile e mette in atto comportamenti responsabili.
LEGALITÀ				
Acquisire sempre maggiore consapevolezza dell'utilità delle regole e saperle rispettare.	Non sempre ha consapevolezza dell'utilità delle regole e sa rispettarle.	Ha consapevolezza dell'utilità delle regole ma non sempre le rispetta.	Ha consapevolezza dell'utilità delle regole e le rispetta in piena autonomia.	Ha interiorizzato l'utilità delle regole e le rispetta anche in situazioni non note.
Iniziare a conoscere i principi della Costituzione Italiana e coglierne il significato; comprendere il valore della legalità.	Inizia a conoscere i principi della Costituzione Italiana e ne coglie il significato solo se guidato.	Inizia a conoscere i principi della Costituzione Italiana e ne coglie il significato; comprende il valore della legalità solo in situazioni note.	Inizia a conoscere i principi della Costituzione Italiana e ne coglie il significato; comprende il valore della legalità anche in situazioni non note se guidato.	Inizia a conoscere i principi della Costituzione Italiana e ne coglie il significato; comprende il valore della legalità mobilitando anche risorse personali.
CITTADINANZA DIGITALE				
Usare in modo responsabile le nuove tecnologie digitali essendo consapevoli di eventuali pericoli.	Non sempre usa in modo responsabile le nuove tecnologie digitali.	Usa in modo abbastanza responsabile le nuove tecnologie digitali ma non è ancora pienamente consapevole di eventuali pericoli.	Usa in modo responsabile le nuove tecnologie digitali essendo consapevole di eventuali pericoli.	Usa in modo responsabile le nuove tecnologie digitali mobilitando anche risorse personali ed è consapevole di eventuali pericoli.

LINGUA INGLESE

CLASSE PRIMA

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<i>LISTENING</i>				
Ascoltare e comprendere istruzioni e il lessico relativo alle unità di apprendimento affrontate	Comprende con difficoltà solo alcune parole e istruzioni seppure con l'ausilio delle immagini	Comprende lessico ed istruzioni solo con l'ausilio delle immagini	Comprende lessico e istruzioni quasi nella loro interezza anche senza ausilio delle immagini	Comprende lessico e istruzioni nella loro interezza anche senza ausilio delle immagini
<i>SPEAKING</i>				
Utilizzare il lessico appreso, previsto nelle unità di apprendimento affrontate Interagire con un compagno, utilizzando espressioni e frasi memorizzate, adatte alla situazione	Comunica in modo insicuro e solo con il supporto del docente	Produce messaggi semplici, utilizzando un lessico limitato e una pronuncia non sempre corretta	Produce messaggi utilizzando correttamente il lessico e le frasi apprese, con una pronuncia nel suo complesso corretta	Comunica con sicurezza, padroneggiando il lessico, le espressioni e le frasi apprese con una pronuncia corretta.
<i>READING</i>				
Leggere e comprendere semplici parole e/o frasi già acquisite a livello orale	Lettura difficoltosa e insicura e comprensione di parole solo se accompagnate da immagine e con la guida del docente	Lettura insicura e comprensione di parole e frasi accompagnate da immagine	Lettura buona e comprensione di parole e frasi note anche senza l'ausilio delle immagini	Lettura sicura e comprensione completa di parole e frasi note anche senza l'ausilio delle immagini
<i>WRITING</i>				
Scrivere semplici parole relative al lessico previsto nelle unità di apprendimento affrontate	Scrittura insicura e solo su copiatura	Scrittura abbastanza autonoma	Scrittura autonoma	Scrittura sicura e autonoma

CLASSE SECONDA

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<i>LISTENING</i>				
Ascoltare e comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente	Comprende con difficoltà solo alcune parole e istruzioni seppure con l'ausilio delle immagini e il supporto del docente	Comprende lessico, istruzioni e frasi solo con l'ausilio delle immagini e la guida del docente	Comprende in autonomia lessico, istruzioni e frasi quasi nella loro interezza anche senza ausilio delle immagini	Comprende in autonomia lessico, istruzioni e frasi nella loro interezza anche senza ausilio delle immagini

Comprendere il lessico previsto nelle unità di apprendimento affrontate				
<i>SPEAKING</i>				
Utilizzare il lessico appreso, previsto nelle unità di apprendimento affrontate Interagire con altra persona per presentarsi, giocare, dare e chiedere informazioni su se stessi e soddisfare bisogni di tipo concreto utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatta alla situazione	Comunica in modo insicuro e solo se guidato dal docente	Produce messaggi semplici con lessico limitato e pronuncia non sempre corretta	Produce messaggi utilizzando correttamente il lessico e le frasi apprese e con una pronuncia nel suo complesso corretta	Comunica con sicurezza, padroneggiando il lessico, le espressioni e le frasi apprese con una pronuncia corretta.
<i>READING</i>				
Leggere e comprendere semplici parole e/o frasi già acquisite a livello orale	Lettura difficoltosa e insicura e comprensione di parole solo se accompagnate da immagine e con la guida del docente	Lettura a volte difficoltosa, comprensione di parole e frasi se accompagnate da immagine e con la guida del docente	Buona lettura e comprensione delle parole e frasi note anche senza l'ausilio delle immagini	Lettura sicura e comprensione completa di parole e frasi note anche senza l'ausilio delle immagini
Leggere e comprendere semplici istruzioni	Comprensione delle istruzioni solo con l'aiuto dell'insegnante	Comprensione delle istruzioni a volte con l'aiuto dell'insegnante	Comprensione delle istruzioni abbastanza autonoma	Comprensione delle istruzioni autonoma e corretta
<i>WRITING</i>				
Scrivere parole e semplici frasi relative al lessico e alle strutture lessicali previste nelle unità di apprendimento affrontate	Scrittura insicura e solo su copiatura o con la guida del docente	Scrittura abbastanza autonoma, seguendo un modello dato	Scrittura autonoma, seguendo un modello dato	Scrittura sicura e autonoma anche senza un modello dato

CLASSI TERZA, QUARTA E QUINTA

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<i>LISTENING</i>				

<p>Ascoltare e comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente</p> <p>Comprendere brevi testi, dialoghi o storie identificandone parole chiave e il senso generale con l'ausilio o meno dell'immagine</p>	<p>Comprende con difficoltà solo alcune parole e frammenti di un messaggio seppure accompagnato da immagini e con la guida del docente</p>	<p>Comprende il messaggio nella sua globalità solo se accompagnato da immagini e in situazioni note</p>	<p>Comprende la maggior parte del messaggio anche senza ausilio delle immagini in situazioni note e guidato dal docente in situazione non note</p>	<p>Comprende il messaggio nella sua interezza anche senza ausilio delle immagini e in situazioni non note</p>
<i>SPEAKING</i>				
<p>Si esprime in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi note adatte all'interlocutore e alla situazione</p> <p>Scambia semplici informazioni afferenti alla sfera personale</p>	<p>Comunica in modo insicuro, con lessico essenziale e guidato dal docente</p>	<p>Produce messaggi molto semplici, con un lessico limitato e la pronuncia non sempre corretta</p>	<p>Produce messaggi utilizzando un buon lessico e una pronuncia nel suo complesso corretta in situazioni note</p>	<p>Comunica con disinvoltura e con una pronuncia corretta, dimostrando di saper padroneggiare lessico e strutture apprese anche in situazioni non note</p>
<i>READING</i>				
<p>Leggere rispettando ritmo e intonazione tipici della L2</p> <p>Leggere e comprendere brevi e semplici storie, testi e dialoghi con o senza il supporto dell'immagine, ricavandone informazioni, parole note, nomi ed espressioni familiari</p>	<p>Lettura difficoltosa e insicura con comprensione di sole poche parti del testo con il supporto dell'immagine e del docente</p>	<p>Lettura con qualche incertezza; comprensione globale del testo con il supporto dell'immagine e la guida del docente</p>	<p>Lettura buona e comprensione della maggior parte del testo anche senza l'ausilio delle immagini</p>	<p>Lettura sicura e scorrevole e comprensione completa del testo anche senza l'ausilio delle immagini</p>
<i>WRITING</i>				
<p>Scrivere semplici frasi, brevi messaggi e testi, utilizzando il lessico noto e rispettando le strutture grammaticali acquisite, con o senza un modello dato.</p>	<p>Produce frasi e testi poco corretti anche se guidato dal docente</p>	<p>Produce un semplice testo, guidato dal docente</p>	<p>Produce un testo abbastanza corretto e in autonomia, in situazioni note</p>	<p>Produce un testo corretto e in autonomia anche in situazioni non note</p>

TECNOLOGIA/INFORMATICA

CLASSE PRIMA

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
TECNOLOGIA ED INFORMATICA				
Riconoscere e documentare l'uso e le funzioni principali del computer.	Conosce semplici funzioni del computer e opera con esso, anche se guidato, in modo confuso e incerto.	Conosce semplici funzioni del computer e opera con esso in modo essenziale con la guida dell'insegnante.	Conosce semplici funzioni del computer e opera con esso in modo autonomo in situazioni note.	Conosce semplici funzioni del computer e opera con esso in modo autonomo e corretto anche in situazioni diverse.
Utilizzare il computer per eseguire semplici giochi anche didattici.	Conosce semplici funzioni del software didattico e opera con esso, anche se guidato, in modo confuso e incerto.	Conosce semplici funzioni del software didattico e opera con esso in modo essenziale con la guida dell'insegnante.	Conosce semplici funzioni del software didattico e opera con esso in modo autonomo in situazioni note.	Conosce semplici funzioni del software didattico e opera con esso in modo autonomo e corretto anche in situazioni diverse.

CLASSE SECONDA

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
TECNOLOGIA ED INFORMATICA				
Analizzare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature o altri.	Riconosce, descrive e rappresenta oggetti semplici, utensili e macchine in modo incerto.	Riconosce, descrive e rappresenta oggetti semplici, utensili e macchine in modo approssimativo.	Riconosce, descrive e rappresenta oggetti semplici, utensili e macchine in modo abbastanza corretto.	Riconosce, descrive e rappresenta oggetti semplici, utensili e macchine in modo corretto e preciso.
Riconoscere, usare e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.	Utilizza programmi di videoscrittura, software per presentazioni, per editing audio e disegno in modo	Utilizza programmi di videoscrittura, software per presentazioni, per editing	Utilizza programmi di videoscrittura, software per presentazioni, per editing audio e	Utilizza programmi di videoscrittura, software per presentazioni, per editing audio

	confuso e incerto.	audio e disegno in modo essenziale con la guida dell'insegnante.	disegno in modo abbastanza corretto.	e disegno in modo autonomo, corretto e sicuro.
--	--------------------	--	--------------------------------------	--

CLASSE TERZA

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<i>TECNOLOGIA ED INFORMATICA</i>				
Riconoscere e documentare le funzioni informatiche principali dei vari hardware e software.	Riconosce i componenti hardware e software principali di computer e robot, utilizza programmi di videoscrittura e coding in modo confuso ed incerto.	Riconosce i componenti hardware e software principali di computer e robot, utilizza programmi di videoscrittura e coding in modo abbastanza corretto.	Riconosce i componenti hardware e software principali di computer e robot, utilizza programmi di videoscrittura e coding in modo corretto e sicuro.	Riconosce i componenti hardware e software principali di computer e robot, utilizza programmi di videoscrittura e coding in modo autonomo, corretto e sicuro.
Osservare e analizzare gli strumenti e le macchine d'uso comune, utilizzati nell'ambiente di vita, classificandoli in base alle loro funzioni.	Non sempre usa i termini specifici del linguaggio scientifico e ha difficoltà ad esporre gli argomenti trattati.	Usa parzialmente i termini specifici del linguaggio scientifico. Espone gli argomenti con domande guida riferendo solo le informazioni minime.	Usa i termini specifici del linguaggio scientifico. Sa utilizzare gli strumenti specifici della disciplina ricavandone informazioni. Espone gli argomenti studiati in modo chiaro e organico.	Usa i termini specifici del linguaggio scientifico. Sa utilizzare gli strumenti specifici della disciplina ricavandone informazioni. Espone gli argomenti studiati in modo chiaro e articolato stabilendo collegamenti interdisciplinari.

CLASSE QUARTA

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<i>TECNOLOGIA ED INFORMATICA</i>				
Riconoscere e documentare le funzioni informatiche principali dei vari hardware e software.	Riconosce i componenti hardware e software principali della rete internet. utilizza programmi di storytelling e conosce i concetti di sicurezza informatica in modo confuso ed incerto.	Riconosce i componenti hardware e software principali della rete internet. utilizza programmi di storytelling e conosce i concetti di sicurezza informatica in modo abbastanza corretto.	Riconosce i componenti hardware e software principali della rete internet. utilizza programmi di storytelling e conosce i concetti di sicurezza informatica in modo corretto e sicuro.	Riconosce i componenti hardware e software principali della rete internet. utilizza programmi di storytelling e conosce i concetti di sicurezza informatica in modo autonomo, corretto e sicuro.
Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, concetti scientifici utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni.	Non sempre usa i termini specifici del linguaggio scientifico e ha difficoltà ad esporre gli argomenti trattati.	Usa parzialmente i termini specifici del linguaggio scientifico. Espone gli argomenti con domande guida riferendo solo le informazioni minime.	Usa i termini specifici del linguaggio scientifico. Sa utilizzare gli strumenti specifici della disciplina ricavandone informazioni. Espone gli argomenti studiati in modo chiaro e organico.	Usa i termini specifici del linguaggio scientifico. Sa utilizzare gli strumenti specifici della disciplina ricavandone informazioni. Espone gli argomenti studiati in modo chiaro e articolato stabilendo collegamenti interdisciplinari.

CLASSE QUINTA

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<i>TECNOLOGIA ED INFORMATICA</i>				
Conoscere il concetto e le varie forme di energia.	Non sempre usa i termini specifici del linguaggio scientifico e ha difficoltà ad esporre gli argomenti trattati.	<p>Usa parzialmente i termini specifici del linguaggio scientifico.</p> <p>Espone gli argomenti con domande guida riferendo solo le informazioni minime.</p>	<p>Usai termini specifici del linguaggio scientifico.</p> <p>Sa utilizzare gli strumenti specifici della disciplina ricavandone informazioni.</p> <p>Espone gli argomenti studiati in modo chiaro e organico.</p>	<p>Usa i termini specifici del linguaggio scientifico.</p> <p>Sa utilizzare gli strumenti specifici della disciplina ricavandone informazioni.</p> <p>Espone gli argomenti studiati in modo chiaro e articolato stabilendo collegamenti interdisciplinari.</p>
Distinguere e classificare i corpi celesti	Non sempre usa i termini specifici del linguaggio scientifico e ha difficoltà ad esporre gli argomenti trattati.	<p>Usa parzialmente i termini specifici del linguaggio scientifico.</p> <p>Espone gli argomenti con domande guida riferendo solo le informazioni minime.</p>	<p>Usai termini specifici del linguaggio scientifico.</p> <p>Sa utilizzare gli strumenti specifici della disciplina ricavandone informazioni.</p> <p>Espone gli argomenti studiati in modo chiaro e organico.</p>	<p>Usa i termini specifici del linguaggio scientifico.</p> <p>Sa utilizzare gli strumenti specifici della disciplina ricavandone informazioni.</p> <p>Espone gli argomenti studiati in modo chiaro e articolato stabilendo collegamenti interdisciplinari.</p>

EDUCAZIONE MOTORIA

CLASSE PRIMA E SECONDA

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<i>SCHEMA CORPOREO</i>				
Avere la consapevolezza del proprio corpo nelle singole parti e nella sua totalità	Conosce le parti del corpo se guidato dall'insegnante	Conosce parzialmente le parti del corpo	Conosce le singole parti del corpo e la sua globalità	Ha piena consapevolezza della sua corporeità
<i>SCHEMI MOTORI DI BASE</i>				
Utilizza e coordina gli schemi motori di base in situazioni semplici e in un percorso attrezzato	Fatica ad utilizzare gli schemi motori di base anche in situazioni semplici	Utilizza discretamente e schemi motori di base e va guidato in percorso	Utilizza in modo corretto schemi motori di base anche in un percorso	Utilizza e coordina schemi motori di base e diversi con padronanza e sicurezza anche in un percorso
<i>GIOCHI E REGOLE</i>				
Partecipa ai giochi, collabora conosce e rispetta le regole dei giochi	Non sempre partecipa e fa fatica a rispettare le regole	Partecipa ai giochi ma non sempre è collaborativo e rispettoso delle regole	Partecipa ai giochi e rispetta le regole	Partecipa collabora conosce e rispetta sempre le regole

CLASSI TERZA, QUARTA E QUINTA

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<i>SCHEMI MOTORI POSTURALI E COMBINATI</i>				
Avere consapevolezza degli schemi posturali e padronanza degli schemi motori diversificati e combinati in situazioni semplici e in situazioni più complesse	Non ha controllo delle posture del proprio corpo e utilizza con difficoltà e non coordina gli schemi motori	Ha un discreto controllo delle posture e ha una sufficiente conoscenza dei diversi schemi motori combinati	Ha una buona percezione degli schemi posturali e buona conoscenza degli schemi motori combinati	Ha pieno controllo e consapevolezza degli schemi posturali, coordina e utilizza con padronanza i diversi schemi motori combinati
<i>GIOCHI E REGOLE</i>				
Partecipare, collaborare conoscere e rispettare le regole dei giochi sportivi e le regole del fairplay	Non sempre partecipa, conosce parzialmente le regole e spesso non le rispetta	Partecipa e conosce in parte le regole dei giochi e le	Partecipa e conosce bene e rispetta le regole dei giochi e degli sport	In piena autonomia partecipa, collabora, conosce e rispetta le regole dei

		rispetta con discontinuità		giochi sportivi e le regole del fairplay
--	--	----------------------------	--	--

EDUCAZIONE MUSICALE
CLASSE PRIMA E SECONDA

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<i>PRODUZIONE</i>				
Usare la voce, gli strumenti, gli oggetti sonori ed il proprio corpo per produrre, riprodurre, creare e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere.	Utilizza, con difficoltà e solo se guidato dal docente, la voce, gli strumenti, il corpo e gli oggetti per riprodurre sequenze ritmiche-sonore note	Utilizza, se guidato dal docente, la voce, il corpo, gli strumenti e gli oggetti, per riprodurre sequenze ritmiche-sonore note.	Utilizza, abilmente, la voce, gli strumenti, il corpo e gli oggetti per riprodurre e creare sequenze ritmiche-sonore in situazioni note.	Utilizza, in piena autonomia, la voce, gli strumenti, il corpo e oggetti per riprodurre e creare sequenze ritmiche – sonore, in situazioni anche non note
<i>ASCOLTO</i>				
Riconoscere, classificare e memorizzare suoni ed eventi sonori in base ai parametri distintivi, con particolare riferimento ai suoni dell'ambiente, agli oggetti e strumenti utilizzati nelle attività e alle musiche ascoltate.	Riconosce, con difficoltà e seppur guidato dal docente, le più semplici dimensioni sonore (rumori e suoni di ambienti noti).	Riconosce, se guidato dal docente, le più semplici dimensioni sonore (rumori e suoni di ambienti noti) classificandoli con qualche incertezza in base alla fonte.	Riconosce, in maniera abbastanza sicura, le diverse dimensioni sonore (rumori e suoni di ambienti noti), classificandoli in base alla fonte.	Riconosce con sicurezza ed in piena autonomia le diverse dimensioni sonore (rumori e suoni di ambienti noti e non noti) classificandoli in base alla fonte e discriminandoli in base all'intensità, alla durata, all'altezza ed al timbro.
<i>NOTAZIONE</i>				
Tradurre il linguaggio sonoro nei simboli grafico-visivi non convenzionali di riferimento.	Esplora, con difficoltà, l'intensità, il timbro, l'altezza e la durata del suono e fatica a sperimentare la possibilità di	Esplora, con difficoltà, l'intensità, il timbro, l'altezza e la durata del suono e	Esplora, abilmente, l'intensità, il timbro, l'altezza e la durata del suono e sperimenta la possibilità di	Esplora, in piena autonomia, l'intensità, il timbro, l'altezza e la durata del suono e li rappresenta,

	rappresentarli graficamente.	sperimenta la possibilità di rappresentarli graficamente utilizzando solo alcuni simboli concordati.	rappresentarli graficamente proponendo simboli da concordare col gruppo-classe.	graficamente utilizzando una simbologia non convenzionale, condivisa dal gruppo-classe.
--	------------------------------	--	---	---

CLASSE TERZA

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<i>PRODUZIONE</i>				
Usare la voce, gli strumenti, gli oggetti sonori ed il proprio corpo per produrre, riprodurre, creare e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere.	Utilizza, con difficoltà e solo se guidato dal docente, la voce, gli strumenti, il corpo e gli oggetti per riprodurre sequenze ritmiche-sonore note	Utilizza, se guidato dal docente, la voce, il corpo, gli strumenti e gli oggetti, per riprodurre sequenze ritmiche-sonore note.	Utilizza, abilmente, la voce, gli strumenti, il corpo e gli oggetti per riprodurre e creare sequenze ritmiche-sonore in situazioni note.	Utilizza, in piena autonomia, la voce, gli strumenti, il corpo e oggetti per riprodurre e creare sequenze ritmiche – sonore, in situazioni anche non note
<i>ASCOLTO</i>				
Ascoltare, interpretare e descrivere le caratteristiche dei brani musicali riconoscendo gli elementi costitutivi del linguaggio musicale.	Riconosce con difficoltà, seppur guidato dal docente, le più semplici dimensioni sonore (rumori e suoni di ambienti noti).	Individua, se guidato dal docente, i valori espressivi e le caratteristiche delle musiche ascoltate.	Individua, con sicurezza, i valori espressivi e le caratteristiche delle musiche ascoltate.	Individua con sicurezza, ed in piena autonomia, i valori espressivi e le caratteristiche delle musiche ascoltate, giustificando le proprie interpretazioni.
<i>NOTAZIONE</i>				
Passare da criteri informali di trascrizione dei suoni e delle loro caratteristiche al codice musicale convenzionale.	Conosce e utilizza, con difficoltà e solo se guidato dal docente, la notazione musicale.	Conosce e utilizza, con qualche incertezza e guidato dal docente, la notazione musicale.	Conosce e utilizza la notazione, musicale in modo abbastanza corretto.	Conosce e utilizza, in piena autonomia e correttamente la notazione musicale.

CLASSE QUARTA E QUINTA

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<i>PRODUZIONE</i>				
Usare la voce, gli strumenti, gli oggetti sonori ed il proprio corpo per produrre, riprodurre, creare e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere.	Utilizza, con difficoltà e solo se guidato dal docente, la voce, gli strumenti, il corpo e gli oggetti per riprodurre sequenze ritmiche-sonore note	Utilizza, se guidato dal docente, la voce, il corpo, gli strumenti e gli oggetti, per riprodurre sequenze ritmiche-sonore note.	Utilizza, abilmente, la voce, gli strumenti, il corpo e gli oggetti per riprodurre e creare sequenze ritmiche-sonore in situazioni note.	Utilizza, in piena autonomia, la voce, gli strumenti, il corpo e oggetti per riprodurre e creare sequenze ritmiche – sonore, in situazioni anche non note
<i>ASCOLTO</i>				
Riconoscere gli elementi basilari del linguaggio musicale, valutando le caratteristiche, gli aspetti funzionali e ponendoli in relazione alle diverse culture, luoghi e tempi di provenienza.	Individua, con fatica, seppur guidato dal docente, i valori espressivi, le caratteristiche e gli aspetti funzionali delle musiche ascoltate.	Individua, se guidato dal docente, i valori espressivi, le caratteristiche e gli aspetti funzionali delle musiche ascoltate.	Individua, con sicurezza, i valori espressivi, le caratteristiche e gli aspetti funzionali delle musiche ascoltate.	Individua con sicurezza, in piena autonomia i valori espressivi, le caratteristiche e gli aspetti funzionali delle musiche ascoltate giustificando le proprie interpretazioni.
<i>NOTAZIONE</i>				
Utilizzare i valori delle note e l'andamento melodico di un frammento musicale con sistemi di notazione tradizionali, grafici o altre forme intuitive, sia in merito al canto che all'esecuzione con strumenti.	Conosce e utilizza, con difficoltà e solo se guidato dal docente, la notazione musicale.	Conosce e utilizza, con qualche incertezza e guidato dal docente, la notazione musicale.	Conosce e utilizza la notazione musicale in modo abbastanza corretto.	Conosce e utilizza, in piena autonomia e correttamente la notazione musicale.

